

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Лехіон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.20 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

Невдатний налет на Сарагосу.

Вчора (понеділок) пополудні червоні бомбові літаки двічі намагалися збомбардувати Сарагосу, але національні літаки прогнали їх.

ПОБЕРЕЖКА ЧЕРВОНОЇ ЕСПАНІЇ ЗАМКНЕНІ МІНАМИ.

Як подає національне командування, національна маринарка вже покінчила працю коло закладання мін вздовж побережжя червоної Еспанії. Національні воєнні кораблі та сторожеві судна патрулюють тепер постійно червоні пристані.

НА ЕСПАНСЬКИХ ФРОНТАХ СПОКІЙНО.

Комунікат національного командування

стверджує, що на всіх фронтах не трапилось нічого нового.

НОВИЙ КОМАНДАНТ ОБОРОНИ МАДРИДУ.

На місце генерала Міяхи, що командував обороною Мадриду, від початку боїв за те місто, призначили його співробітника ген. Карденяля.

В ЕСПАНСЬКОМУ МАРОКУ НЕ БУЛО ЗАВОРУШЕНЬ.

З Танжеру заперечують вістку немов би в еспанському Мароку відбулися заворушення. В цій колонії зовсім спокійно, лиш у Тетуані дійшло до неспоккою, зрештою його негайно здалено.

Оба еспанські уряди погодились

НА ЕВАКУАЦІЮ ДОБРОВОЛЬЦІВ?

Льондонський „Стар“ подає, що оба еспанські уряди відповіли на резолюцію комітету неінтервенції у справі евакуації добровольців — і то прихильно.

На нинішньому засіданні підкомітет неінтервенції розгляне ці відповіді, крім того справу загострення контролю над евакуацією добровольців.

„Ентрансенжан“ твердить, що представник еспанського національного уряду в Саламанці кн. Альба заявив, що ген. Франко погоджується прийняти комісію комітету неінтервенції для евакуації добровольців.

Інвалідами Української Армії опікується УКТОДІ, Львів, Потоцького 48.

Французькі залізничники погрожують генеральним страйком.

Союз французьких залізничників стверджує, що підвищення платень, яку пропонує уряд, є за низька, тому годі її прийняти. Залізничники домагаються збірної умови від 1 січня та 40-годинного

го тижня праці. Як цих домагань не заспокоює, союз залізничників погрожує генеральним страйком.

Японці зближуються до ріки Гоанго.

Представник 29. японської армії заявив, що на північному фронті японські війська зблизились на 4 кілометри до ріки Гоанго.

З китайських джерел подають, що 29. китайська армія евакувала вчора Тамін та зосередилася для оборони довкола Тсін-Фену, щоби боронити Жовтої ріки.

Китайські рухомі відділи оперують на схід від залізничної Пекін—Ганков і зблизилися до неї на 15 кілометрів. Китайський курінь знищив

на японському летунському майдані Гантані 6 літаків, 1.000 бутілок бензину і чимало бомб.

КИТАЙСЬКИЙ МІНІСТР ПРОПАГАНДИ В РИМІ.

Італійський міністр закордонних справ Чіано прийняв китайського мін. пропаганди Шен-кунпоу; в середу прийме його Мусоліні. 21 ц. м. Шен-кунпоу виїде з Риму в дальшу пропагандистську подорож до Бельгії, Франції, Англії та Німеччини.

Небезпека війни в північній Арабії.

Ціла північна частина Арабії є у воєнному стані. Серед бедуїнів сирійської пустині панують воєнні настрої. В Дайразур зосереджені поважні франц. збройні сили, також король Неджду вислав більші військові частини на східний кордон (до провінції Аль-Катайф), залишаючи більшу залогову лиш у Тубуку в північному Геджасі.

КОМІТЕТИ ОБОРОНИ ПАЛЕСТИНИ В ЦЬЛОМУ ІРАКУ.

Комітет оборони Палестини попросив уряд Іраку дозволити оснувати такі самі комітети в усіх більших містах краю; декуди потворились уже організаційні комітети.

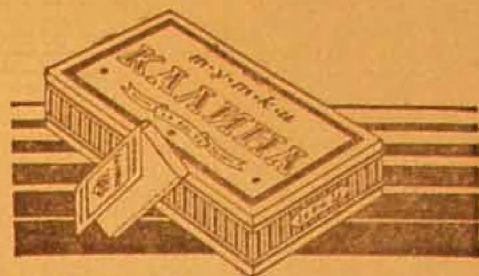
Горд Галіфакс нині виїздить до Берліна.

Остаточно рішено, що Горд Галіфакс виїде до Берліна нині (вівторок) в годині 14. Бритійські офіційні чинники не згадують про стрічу Горда Галіфакса з Гітлером. Зрештою він буде у Берліні 4—5 днів. Тому матиме час на місці устійнити подробиці програми візиту.

Алькоголь виробжує оаси й веде до загибелі

З БЕРЛІНА ВИДАЛИЛИ КОРЕСПОНДЕНТА АВАСА.

Німецьке Інформаційне Бюро подає, що уряд наказав представникові агенції Аваса до 3-ох днів покинути Німеччину. Він дуже злобно інформував про націонал-соціалістичну Німеччину, погіршуючи франко-німецькі взаємини. Мін. тепер він звязав вістку про пошесть на ху-добу з 4-літнім господарським пляном.



Хто ще не знає? що

ПАПЕРЦІ І ТУТКИ (повноватки)

„КАЛИНА“ найліпші.

Авдієнція на Замку.

Львів, 16. листопада 1937.

Авдієнція представників ППС у президент Річипосполитої на Замку стала найбільшою сенсацією польського політичного дня. Чому?

Відповідь міститься у тому двоємому характері польського державного устрою та існуючої у практиці державної системи, що хитається поміж тоталізмом і демократією. Польський тоталізм слідий у тенденції законодавства підпорядкувати всі прояви суспільного життя державній контролі, а то й безпосередній управі, при чому особливо яскраво виявилось це у двох ділянках: структурі законодавчих палат і самоуправі. Виборча ординація фактично виключає політичні партії, як ідеологічні організації громадянських груп, від участі у виборчому акті та впливу на нього, та вже й нічого думати, щоб — без огляду на настрій виборчих мас — могли при цій ординації рихувати на якийсьбудь успіх партії опозиційні. Та сама тенденція усунути від впливу на хід державних справ політичні партії показала у соймовому регуляміні, який не знає поділу посівів на ідеологічні групи. Аж надто відомі теж нахили деяких польських кол до монопартійної системи та надії, що тією одною партією у Польщі стане ОЗН. З другого боку — політичні партії існують у Польщі легально діалі (з винятком комуністичної), нема теж трудностей при реєстрації нових партій, які почали масово народжуватись, і хоч свобода партійно-політичної діяльності у краю безумовно обмежена (нема давніх можливостей улагоджувати масові віча, вести агітаційну працю і т. д.), проте таки існує партійна преса, існують теж цілі класові, професійні та тіловиховні організації, які стоять у сфері впливів деяких польських партій. Зітнемо теж, що навіть ті польські діячі, які схильються до монопартійності та рад би бути на похороні всіх існуючих давніх політичних партій, ті самі діячі владають можливим входити у звязки раз із тими, то знову з іншими партійними колами, ініціюючи „курса на ліво“ чи „курса на право“.

У цій своєрідній польській політичній дійсності всетаки було фактом, що польські опозиційні партії стояли в різкій опозиції не тільки до згаданих монопартійних тенденцій, але й до самої конституції, вважаючи, що вона не була переведена правильним законодавчим шляхом. З такого їх засадничого становища випливав і підхід до голови держави: без ніяких демонстрацій, але й без прийнятих актів. Те становище мабуть у чималій мірі впливало на те, що і президент не користувався тих широким прав, які надає йому нова конституція. Відомо, що президент надалі обмежується здебільша до репрезентативної ролі, тої самої, яку виконував за життя маршала Пілсудського.

Авдієнція представників ППС, як одної з найбільших польських опозиційних партій, вводить у ту ситуацію поважну аміну. Вони є мані-

фестацією з обох сторін: ППС заманіфестував призначення квітневої конституції, президент — добре право існування опозиційних політичних партій, з якими — можна і треба стояти в інформаційному зв'язку. Нема сумніву, що та обоостороння маніфестація мусить мати вплив на політичну атмосферу, що її — від смерті П. Пласудського — формують пошуки за новими формами державної системи, та яка від тижнів стояла під вражінням поголосок, що їх зареєструвала закордонна преса та які піддали мабуть думку такої аудієнції. Чи і як та аудієнція виявиться у практичних наслідках — про це важко нині говорити. В кожному разі вона заактуалізувала знову ті справи, які стали саме причиною переходу до непримирної опозиції польської партійної і правлі (сендція) і ліві (Стронніцтво Людове, ППС) та польського центру (Стр. Праці). Із цих справ перший черзі стоїть — виборча ординація.

Питання виборчої ординації є просто класичним прикладом на стару правду, як не можна під сукном скривати живої і болючої проблеми: при всіх найбільших зусиллях зробити ту проблему „неактуальною“, — все одно вона при всякій нагоді вирине, а ті нагоди мають те значення, що бувають — непередбачені. При шуканні злагоди польських офіційних чинників з польським селянським рухом на платформі оборонності держави — чули ми про план зміни виборчої ординації, як засіб приєднання собі опозиційних селянських мас. При творенні ОЗН чули ми про зміну виборчої ординації і нові вибори, як необхідну пробу сил, з вірою, що та проба вийде корисно для нової партії. Після кривавого страйку людовців чували ми, що нові вибори необхідні на те, щоб дати легальну змогу виладуватися пристрастями низів. Тепер ППС у близько тригодинній розмові з през. Мосціцьким висуває зміну виборчої ординації, як головний свій внутрішньополітичний постулат, а през. Мосціцький обіцяє тільки перестудіювати обширний меморіал, предложений йому на письмі.

Не знаємо, які інші постулати предложили представники ППС, але можемо згорі приймати, що ледви чи всі вони викликають у нас, українців, ерозивні і співчуття; напр. про дуже поважну ріжницю поглядів наших і ППС на міжнародну ситуацію Польщі і її закордонну політику згадували ми саме вчора. А проте нема сумніву, що в питанні виборчої ординації згідні з ППС не тільки всі українці, але й усі непольські народи в Польщі та величезна більшість польського громадянства. Те саме торкається постулату — гарантії щодо чистоти виборів.

Нова виборча ординація, оперта на 5-ти-прикметниковій системі (чуємо, що один прикметник „рівний“ загубився у вимозі ППС, інший знову прикметник „пропорціональний“ викинули деякі проєктувальці з кол. ОЗН) та справді чисті вибори — це великий крок на шляху до демократизації державного устрою і системи правління. Ми не робимо собі зайвих ілюзій та не утворюємо з формальною демократизацією устрою і режиму — ліберальної національної політики: історія правління блоку демократичних партій „Хієно-Піаста“ у цілій другій половині 1923. року, чергового нападів урядничого демократичного уряду Вл. Грабського, врешті передостаннього передтравневого уряду Скінського, що спірався на широкій коаліції польських демократичних партій від сендції до ППС, — пам'ять про правління тих урядів на польсько-українському відтинку надто свіжа, щоб до окреслення „польський демократ“ привадувати поважне практично-політичне значіння. Але річ не в тім, які були б свент. зміни у польській державній верхівці (не маємо теж великої віри в якісь суттєві зміни), річ у тім, що ми мусимо домагатись, щоб прийшли умовини для свободнішого організаційно-політичного життя, щоб українські маси бодай у тих актах масового вияву, в яких врідко беруть участь, почували себе підметом, а не безвольним предметом, та щоб дістали бодай мінімум дійсного впливу ті установи, які торкаються безпосередньо його щоденних інтересів, (терен самоуправи), щоб прийшли такі умовини, в яких український громадянин буде відчувати, що така його доля не залежить виключно від бюрократичного апарату і тих найменших із найменших зпоміж адміністраційної бюрократії...

ік.

Пам'ятайте при кожній нагоді, що за долю повалів відповідає той, хто післав їх до боротьби — Українська Нація! Обов'язком цілої Нації інвалідів відповідно забезпечити.

Новий „Фронт“ та українці.

КНЯЖНА ПОЛІТИЧНОЮ ДІЯЧКОЮ.

Букарешт, 12. XI. 1937.

В „Ділі“ була вже згадка про відношення румунських партій до питання української меншини. Всі вони мають на меті мирно чи насильно „втліити“ цю меншину в румунський загаль. Про це мовчать перед виборами, а потім виявляють це підчас правління. На додаток, помітно ще одну майже загальну рису не тільки діяльних політиків, але й теоретиків: своєрідне московіфіцтво. Одних чарує „третя Москва“ та красномовність посла Островського, інші вимрюють „білу, православну союзницю“ та із найвищим захопленням вітають побут ген. Денікіна в Букарешті.

І така постава місцевих провідних кол дуже утруднює інформаційну діяльність про українські справи. Але є й винятки. І про такий виняток, про який дотепер ніколи не згадувано в українській пресі, так, що вона мабуть невідома навіть на Буковині — хочемо згадати. Минулого тижня створилася румунська політична організація: „Фронтул націонал роман“. (Не „фронтул романеск“ семигородського діяча Вайди-Воевода.). Ріжниться ця нова організація від інших румунських партій тим, що вона не повстала на підставі вузьких партійно-виборчих комбінацій та професійного політиканства, а на підставі ідеологічного напрямку, синтези: корпоратизму, солідаризму та націонал-соціалізму.

Ядро цього фронту становить: давній „Румунський революційно-національний фронт“. До нього прилучились тепер: „Семигородські солідаристи“, „Румунські хрестоносці“, „Латинський союз“ та ряд просвітних установ.

Дотеперішня діяльність первісного „революційного фронту“ загалом майже невідома.

Фронт не брав участі у виборах, не видавав маніфестів, ані часописів, а на місце крикливої пропаганди та демагогії, властивої деяким туземним партіям, цей фронт віз завзяту боротьбу із „першим державним“ ворогом: комунізмом на фабриках, в університетах й на селі. Провідною його думкою було нищити комунізм вже не перестарілими та поверховними способами. Не вистачає сигуранца ані цензура (совітська преса використове „на руски“ введаний дебіт у Румунії). Не свастика, піднесена рука або гуґна фраза спинить страйк, а щоденна присутність членів там, де заповіджено комуністичне зібрання і фронт унеможливив не одне заворушення нпр. на залізничних фабриках Гривіца. Іншим, досі невідомим фактом є, що фронт веде — жінка княжна Л. Г. Караджа.

Перед роком я мав нагоду познайомитися із цєю молодою енергійною особою, що займається не тільки фронтом, але є лікаркою, летункою, письменницею, а те, що нас найбільше цікавить: стала прихильницею українських протиросій-

ських змагань. Кілька разів я просив п. Караджу згодитися, аби її погляди поміщено в пресі. Недавно на однім прийнятті, обговоренні „фронтівничок“ і зміну тактики пропаганди в Румунії та невідбачні помилки деяких румунських урядових чинників українців, одержав я згоду помістити такі домости.

Українське питання не є для п. Караджи пострахом ані німецькою видумкою. Не є воно теж матеріалом для тенденційних „історичних розвідок“ (як деяких університетських професорів, що знають тільки: „Австрією зруць зованих румунів“), або їх секундантів, обличчя провінціальних „політиків“ та повітових сатрапів.

Наводжу один уступ із брошури п. Караджи: „Манджуріяна“ (організаційне видання „Ф. Н. Р.“ р. 1934.).

Обговорюючи в 1934 р. — тепер таке актуальне — далеко-східне питання, вона приходила до висновку:

„Булоб природно зв'язати японські інтереси в Манджурії із створенням незалежної української держави на Дністрі“. „Ті, які твердили, що політика Японії не йде рівнобіжно із далями східною політикою Англії не знають мабуть про заходи сера Дитердінга. Побіжно пригадуємо, що українська (національна) агітація на Далекому Сході, викликала сильне занепокоєння совітів, бо саме українці представляють значну частину білого населення в Манджурії. Національний український комітет у Харбїні мав тім між іншим завдання борюватися комуністичну пропаганду, що виходила із недалекої жидівської совітської республіки Біробіджан.“

Росія залишилася дуже еластичним союзником совітських республік, які становлять для їх сусідів небезпеку і тому сусіди Совітів мусять кожної хвилини бути в оборонній постаї.“

Лише створення української держави відальить румунів від білих і червоних Росій.

На мій запит, як ставиться фронт до української меншини, відповіла мені п. Караджа: „Гармонійна співпраця із такою корисною для нас меншиною принесе державі більше користі, як дотеперішні заходи її асимілювати. Ми не ділимо меншини на державні або бездержавні, так як це роблять інші. Ми визнаємо тільки меншини агресивні (жиди, мадяри й болгар) та мирні, охочі до співпраці (німці, українці, греки, вірмени)“.

Згадавши про цей перший та єдиний, на жаль, чесний та об'єктивний підхід „Румунського Нац. Фронту“ до наших змагань, бажаво, щоб впливи цього проводу не охоплювали тільки далекі рямці, але і звернулись і до розв'язки вузьких краєвих питань.

др.—іч.

В Українській Громаді у Шалеті.

Шалет, листопад 1937.

Поспішний поїзд мчить стрілою з париського т. в. Ліонського двірця і за одну годину тридцять хвилин ми зупиняємось в місті Монтаржі, вже 150 кілометрів від Парижа. Таксівка відвозить нас на три кілометри від того містечка перед дїм „Української Громади“ у Шалеті.

Туди намовив мене поїхати таки просто з читальні Української Бібліотеки у Парижі п. Рудичів, а бібліотечний гість і громадянин Шалету п. сотник Шаповал став моїм пречемним провідником і в його товаристві я ввійшов до домівки шалетської „Української Громади“.

Мені буде приємно подати докладну історію української колонії у Шалеті, як описувати життя української еміграції у Франції. Сьогодні обмежуся до кількох вражін з того, на жаль, такого короткого, але такого милого побуту в тій українській місцевості на французькій землі.

В „Народному Домі“ у хвилині, як входжу, дуже багато людей, бо того самого вечора місцева „Українська Мистецька Товариство“ виставляє оперетку Зубенка-Форостини „Ганджа Андибер“ В ідальній салі „Громади“ ціла гама українських типів від самопевних облич з довгим козацьким вусом, які наче взяті з картини „Козаки пишуть листа до султана“, крізь мережанку наших жінок із Придніпрянщини та Галичини до типу спокійного і витревалого галицького завоєбачина. Майже всі шалетські

українці працюють у великій фабриці гумових виробів. Їхне матеріальне забезпечення наземно добре.

Ось знайомлять мене з українським фермером. Це хлібороб-придніпрянин, який має в околицях Монтаржі своїх шістьдесять гектарів землі, кільканадцять коров і коней. Це вже на „журкул“ у далекій Франції. Оповідають мені, що по сусідніх селах працюють українці з Галичини як хлібороби-робітники. В самому Шалеті осядаю вже і власні домівки наших земляків, або куплені ґрунти, на яких вони думають будувати свої житла. Є тут і гарні українські крамляки пп. Енепка, Мандрика і т. д.

У Громаді бачу однострій французької вояка. Мене знайомлять з ним. Це український дїстав французьке громадянство і відбув військову службу Українська політична діяльність звикала вже до терміну „українець канадської державної приналежності“, тепер щораз частіше появляються і „українці французької державної приналежності“. Річ у тім, щоб не втручувати тих людей, а навпаки, тримати з ними якнайтісніший зв'язок, а вони безсумнівно віддають колись неабиякі послуги українській справі.

Я знайомлюся теж і з найменшими українцями: хлопчиками і дівчатками, які вже народились тут у Франції. Ці маленькі наші громадяни ходять у вільні дні від науки у французькій школі, до української школи, яку утримує секція „Українська Громада“ і ця українська школа зацілює любов до України в серцях її

тітей, які українську землю знають покищо тільки з географічної карти. Ось даймо їм знак, що треба вийти до театральної сали „Української Громади“.

Плащі жіночі від зол. 65.—, Рагляни мужеські від зол. 48.—, Футри від зол. 160.—, поручас

Г. ШАПІРА Львів, Личаківська ч. 1.

В ТЕАТРІ.

Велика сая повна людей. У перших рядах сидять наші школярки. Я пильно прислухуюся їхній мові. Вони говорять між собою найчастіше по французьки, хоч усі вміють по українськи. Але як на сцені козаки шаблі добули, то ті маленькі дити наче діткнені ударом якоїсь невидимої чарівної палочки висловлюють своє захоплення вже в українській мові.

І мені приходить на думку, що це українська шабля буде тим чинником, який вирішить долю наймолодшого українського покоління, що живе в різних державах і на різних континентах.

Вистава проходить з повним успіхом: добра гра артистів і дбайлива режисерія. В жіночих ролях виступили пані: Бакум, Кімалій, Омельченко, мужеські ролі виконали пп. Григораш, Емець, Ілук, Марушак, Маслюк, Сопільник. Режисерія була в руках п. Маслюка, диригував п. Ковган, аккомпанював п. Пономаренко.

„Українське Мистецьке Товариство“ у Шалеті має вже вироблене своє ім'я. Власна театральна гардероба є справді великої вартості і мабуть ніде український театр в Галичині такого театрального приладдя не має.

По виставі розпочинається бал і ця обставина завдячую, що я міг оглянути і черговий схід сонця — тим разом у Шалеті.

ДІЯЛЬНІСТЬ „УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДИ“.

Шалетська „Українська Громада“ належить до найстарших українських громад у Франції, а без сумніву є зразковою громадою під організаційним оглядом. Недавно громада купила землю (2200 квадратних метрів), де збудують свій „Народний Дім“ (покищо власні будинки Громади стоять на фабричній землі). Українська Громада утримує українську школу, яка приміщена у двох кімнатках, що прибрані географічними картами України та портретами наших гетьманів і письменників. 45 дітей є в цій школі; найстарше має 13 років. Вони учаться української

мови, літератури, історії, географії. Є трьох учителів пп. Зубенко Василь, Колодій Михайло і Семко Олександр. Наука відбувається в четвер і неділю, коли є замкнена французька школа.

ПЛАСТ.

Усі шкільні діти належать до Пласту у ступні вовчяти, чи вже і справжніх пластунов. Щороку відбувають пластовий табір і там у тій далекій Франції над берегом ріки Люен можете почути пісню-гимн Українського Пласту:

„Цвіт України і Краса
Скобів орлиний ми рід!“.

Чую, як маленька пластушка адорить свого учителя-проводника нашим пластовим „СКОБІ“.

„Українська Громада“ має гарну бібліотеку (понад 1500 томів) і як впевняє наш бібліотекар, має дуже пильних читачів, а це ще важніше.

Українське шалетське Громадянство має і свій ресторан-кооперативу і приходить з цього підприємства йдуть на національні і культурні потреби Громади.

Ювілей о. д-ра Василя Гаджеги.

Дня 24. жовтня відсвяткував о. д-р Василь Гаджега, прелат гр.-кат. єпархії в Ужгороді, 50-ліття свого свящинства. На золотій Службі Божій вигодосив він до слів зворушливу проповідь, у якій подякував Богу за дар, що дочекався цього радісного дня. Мандуктором був владика Олександр Стойка. Святочну проповідь на тему завдання духовника сказав канонік о. Якович.

По Службі Божій витали ювілята представники церковних, культурних та господарських товариств. Делегация „Просвіти“ під проводом д-ра Ю. Брацкача передала ювілятові диплом, що Товариство „Просвіта“ на Загальних Зборах дня 16. жовтня 1936 р. за наукову та культурну діяльність і за великі заслуги для Товариства вибрало його своїм почесним предсідником.

Д-р Василь Гаджега народився дня 28. липня 1864. року в Русько-Полані в Марамароші. Середні школи скінчив у Левочі та в Ужгороді, богослов'я в Ужгороді та в університеті в Будапешті. Дальші студії продовжував у Відні в „Августинеум“, де перебував два роки і здобув докторат богослов'я. На священика висвятили ювілята 23 жовтня 1887 р. Був пом. духовни-

Признаюся до свого роду невідомості, що досі ще не згадав імені голови „Української Громади“ в Шалеті п. Бонучи, якому я хотів би зложити збірну подяку для всіх Громади, що з такою ширістю гостили мене особисто і як представника „Діла“.

Військова еміграція Придніпрянщини і галицьке заробітчанство тут зустрічаються у щоденному житті. Багато галичанок вийшло заміж за придніпрянців. Галицькі заробітчани є тут організовані в місцевій „Просвіті“, але всі і так сходяться у домішці „Української Громади“, отже якогось поважного політичного тертя тут зовсім нема.

Тут у Шалеті мав я теж окрему приємність слухати і реферат великого українського мандрівника професора Бочковського. Його мистецтво голюсу, дуже приступна форма вислову і його віра в світлу майбутність України потрясає душі слухачів. І український Шалет прийняв його справді ентузіастично. Але мені вже час вертатися в Париж і я прощаюся з усіма сердечним: „До побачення“!

Юрій Студинський.

ком у Сиготі і в Новім Місті під Шатром. Потім дістався до єпископської канцелярії, де пізніше іменовано його секретарем. 1896. року став професором богослов'я і директором сиротинця (конвікту). 1. січня 1907 р. став городським парохом в Цегольні в Ужгороді, а потім за кілька місяців архидіаконом ужгородської мити. 1914 р. іменували ювілята каноніком.

О. д-р Василь Гаджега попри директора о. Августина Волошина є найбільш заслуженим духовником на цілій Закарпатті. Є він просто втіленням ідеального духовника.

Як ужгородський парох викінчив дім нової парохії і поставив зовсім новий дім для греко-катол. нар. школи. Як директор конвікту (інтернату) перебував інтернат і завіс у конвікті збірний порядок.

Як професор написав кілька наукових праць, котрі служили і служать до нині як підручники у богословських школах. Крім того написав багато менших і більших наукових праць із нашої культурної, церковної та політичної історії. По перезороті ювілята був основником Наук. Збірника Товариства „Просвіта“. За його значну наукову діяльність вибрало його своїм

ПУДЕР



„МЕРІДА“

М. РУДНИЦЬКИЙ.

ТАЛАНТ.

ВПоважаний Пане! (-а Пані?)

Не знаю, хто Ви, якже-ж Вам відповісти на таке важке питання: чи маєте талант? Чи гадаєте, що скриваючись за анонімом почуєте щирішу оцінку свого твору? Ще якби Ваш рукопис був справді ручний, а не машинний — можна б піти з ним до графольога, щоб почути дещо про загальні риси Вашого характеру, може і про вік або бодай пола...

Та сама літературна спроба має різну вартість, залежно від того, хто її автор — освічена людина, пів-інтелігент чи гімназист. В одному випадку можемо в ній додати запізніле намагання спробувати свої сили в новому напрямку, у другому — ще невизначений, незаснований проблиск літературного хисту.

Рідко коли після першого твору можна авторові заявити беззастережно: „Ви маєте талант“. Такий твір мусів би мати дуже виразні ознаки оригінальності, що йде в парі з новою індивідуальністю. Кілько разів трапляється, що після дебюту, який блиснув найкращими сподіваннями — другий і третій твір уже їх розвіває — автор не має нам нічого більше сказати.

Слово „талант“ — зрадливий, небезпечний, хамелеоновий. Кожний може знайти собі таку скромну ділянку, де його можуть уважати за

вийнятково талановитого. Чи можна відмовити талант авторам сензаційних романів друкованих у газетних відрізках? Чи не мають його автори кабаре-тових ревій і принагідних віршів?

Питаючись: „Чи я маю талант?“ — Ви хочете ймовірно знати, чи Ви маєте писати далі. Це питання однозначне з іншим: Чи Ви маєте вибрати собі професію письменника, чи пак — присвятити їй усі свої сили. Потреба, яку людина відчуває, коли хоче писати не стоїть у безпосередньому зв'язку з талантом. Більшість авторів у світі — люди без ніякого таланту; сотні тисяч книжок, що появляються щорічно це тільки вислід окремої недуги — графоманії, добре відомої психологам.

Коли Ви відчуваєте, що маєте талант — мусите за кожним разом, коли хочете писати згадувати собі якомога яснше: що хочете висловити, і для кого. Нелегка це справа, бо т. зв. поетичний настрій не йде в парі з хистом аналізу; коли автор захопився якимсь враженням, він іде за ним і в самій його передачі намагається насолоду.

Рідко який письменник знає межі свого таланту, ще рідше — його силу. Те глибоке переконання, яке знаходимо у такого Стендаля, що вірня у прихід своїх читачів шойно за сто років — переконання, яке достоменно справдилося — живе з неменшою силою і в тисячних душах мазунів, одержаних манією записувати напір. Величина таланту письменника залежить подекуди від творів інших письменників, які по-

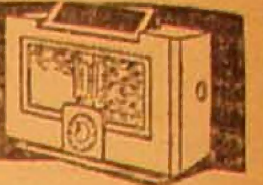
являються в тому самому часі і від усіх його попередників. Хоч у Пантеоні літератури нема означеного числа місць, як у театрі і хоч генії не мусять притмарювати талантів — ніякий письменник не може мати певності, як оцінять його твори майбутні покоління, що вироблять собі інші ідеали.

Сучасники Руссо добачували в „Новій Гельоїзі“ нову євангелію — плакали над нею, омлівали від нестями, відчували в кожній фразі найглибшу струну людської душі, досі невідкриту. Тепер ми вважаємо цю книжку за зразок сентиментальщини і насилу можемо її читати. Та Руссо був геній; з усім тим таке саме явище повторяється майже в кожній добі — над бульварними слазливими романами злізають мільони (не в нас!) закоханих дівчат і дам, що переживають з уяві те, чого не могли дочекатись у дійсності.

Прислани Вами зразки вказують, що Ви те зовсім добре ознайомлені з нашою літературою. 30 і 40 років тому дали наші письменники такі самі речі — кращі, себто не такі самі, бо більш літературні. В літературі можна повторити давні мотиви, і брати навіть давно оброблені теми, але треба це робити так, щоб те „нове“, що ми даємо, казало читачеві забувати про враження, залишене попередніми творами, які він може собі при цій нагоді пригадати. Тут падає подібний стан, як у тих державних бюрах, де видають патент на нові винаходи: за новий винахід уважають предмет, призначений для нової цілі, або з якоюсь важкою аміною, відомого



MONOSTER "ідеальний стробовий автомат має тільки Суперметеродина **PHILIPS Super 7-38**"



членом Наукове Товариство імені Шевченка у Львові.

По перевероті відіграв ювілянт визначну роль у наших культурних, господарських і політичних організаціях. Він був першим представником Кооперативного Союзу (тепер „Дружественний Союз“), а пізніше вибраний його за предсідника надзвичайної ради „Дружественного Союзу“. Цю функцію виконує до нинішнього дня. Від перших початків є він предсідником надзвичайної ради в Підкарпатському Банку, в Ужгороді. Щодо його діяльності в „Прогресі“ вистане згадати, що на попередніх Загальних Зборах вибрано о. д-ра Гаджегу почесним предсідником.

Треба ще згадати, що ювілянт сміло й отверто признався за русина-українця в передвоєнних часах та признає себе єдиною й отверто українцем у новітніх часах. Вже і перед війною демонстративно говорив по українськи, був редактором органу „Наука“, був предсідником товариства „Унія“, писав до газет, редагував календарі, не уважаючи на те, що це не подобається „владі імущим“. Із найстаршого духовенства єпархії є він майже одиницею, що від самого початку став на народовецьке українське становище і видержав на ньому аж до сьогодні.

Заслуженому діячеві на церковній і народній нині Закарпаття бажаємо й від себе, щоб міг свою працю продовжувати ще багато-багато літ — на славу Церкви й рідного народу.

ЮРІЙ КОСАЧ

КЛУБКАРІЯДНИ

Нова збірка новел відомого письменника. Ціна 2.50 зол., поштова пересилка 30 сотників. Можна дістати в Адміністрації „Діла“ і в усіх українських книгарнях.

ЗБІЛЬШЕННЯ ІТАЛІЙСЬКИХ ЗАЛОГ НЕ ЗАГРОЖУЄ ЄГИПТОВІ.

Відповідаючи на інтерпеляцію в палаті громад, лорд Кренборн заявив, що скріплення італійських залог у Лівії не є звернене проти Єгипту. Зрештою колиб якась держава заатакувала Єгипет, Велика Британія згідно з британсько-єгипетським договором боронила б єгипетської території.

механізму, називаючи це „уліпшенням“, „удосконаленням“.

Мусите погодитись заздалегідь із тим, що найкращим суддею для Вас мусить бути Ваш власний інстинкт, який деякі психологи називають інтуїцією — Ви самі мусите рішати: коли писати і коли ні. Довгого часу треба, щоб почати спокійно прислухатися до чужої критики і користати з неї. Ті, що щойно починають писати — часто вважають слова захопоти, які почули від критика за право вступу до святині безсмертних, а слова догани за смертельну образу чи кривду. Помилуються і великі критики в оцінці письменника: Белінський не відчув Шевченка, Брюнетієр і Леметр знехтували геній Бодлера, — та ще частіше великі похвали критики при появі нового таланту не виправдуються. Прихильних оцінок є більше, ніж талантів, талановитих книжок є більше, ніж справжніх письменників.

Не забувайте, що самого таланту — мало. Ген показав нам, кілька різних допоміжних елементів мусить збігтися водночас, щоб талант міг проявитися і розвинутися. Вдача, темперамент, різні нахили, сильна воля, часто і припадок, що рішає про сприятливі обставини праці важливі тут, ніж холодні ради критиків. Може це і краще для літератури і для життя; без ілюзій і сліпої віри не один із нас не витрачував би свого таланту на таку непереможну річ, як безсмертність, замість використати його для безжурної сучасної буденщини.

Викрили замах на Сталіна.

Шведська преса довідується з Москви про арештування Сталінового фотографа Нізена за спробу замаху на нього. Нізен, що мав велике довіря у Сталіна, у своєму апараті сховав некую машину.

Та прибічна сторожа Сталіна викрила п. а арештувала Нізена. Мабуть у зв'язку з цим ГПУ перевело в останніх днях масові арешти серед німців-комуністів, які втікли з Німеччини до СССР.

З українського життя у Варшаві.

„ПРОМЕТЕЙ РОЗПОЧАВ 10-ИЙ РІК ПРАЦІ.

Загальна протимосковська мобілізація в Європі, заактуалізована останніми подіями у накипаючому бунті в С. С. С. Р. і названі тої в'язниці народів, надає спеціальний тон внутрішній праці у „Прометей“ — лізі поневолених Москвою народів, що товариськими зобрами, відбутими у власній домівці в м. Четвер, розпочала 10-ий рік своєї акції. Актуальний політично-ідеологічний реферат про європейську політичну ситуацію та провідні лінії прометеїської акції виголосив серед чисельної аудиторії голова клубу проф. Р. Смаль-Стоцький. Відчитова діяльність клубу йде в цьому році в напрямі сформування тези: як погостити демократичний прометеїський рух з симпатіями, що ними він тішиться серед усіх „фашистських“ народів Європи.

УКРАЇНСЬКА СПРАВА В ІСТОРИЧНОМУ РОЗВИТКУ.

Як перший після смерті Л. Василевського прелегент наведеної вгорі теми виступив в Інституті Національних Дослідів д-р Януш Воліський, реферуєючи в 4-годинному викладі назагал об'єктивно і з великим знанням предмету суть української національно-державницької проблеми в її повному історичному розвитку. Слухачів в оба дні викладу — понад 40.

УКРАЇНСЬКА СЕКЦІЯ ОРІЕНТАЛІСТІВ.

У мин середу відбулася у Східному Інституті перші організаційні сходи української секції орієнтального кола молодих. Збори під головуванням п. Михалевича накреслили загальний план програми секції. Заходами

секції буде м. і. улаштування циклу українських рефератів, дискусій та академій, з яких перша, присвячена гетьманові Мазепі, відбудеться в початках грудня. В зборах секції взяли участь представники татарів, Ідель-Уралу, поляків.

УКРАЇНІСТИЧНИЙ НАВОРОТ РЕДАКЦІЇ „ЮТРА ПРАЦІ“.

Нормалізаційна анкета „Діла“ викликала у варшавських політичних кругах неабияке зацікавлення. Найкращий доказ цього — широкі кореспонденції зі Львова до „Газети Польскої“ на українські теми та зацікавлення ними одного з редакторів того часопису, п. Ст.

Останніми днями можна було замітити, що й відома з неприхильного українцям підходу група послів Гоппе і Будзинського, зближена до полк. Славєка, запросила на референта українських справ у своєму органі „Ютре Праці“ молодого українця з краківської групи п. Ва. Ігнатовича, що розпочав уже друку цілого циклу політичних статей, ставши на платформі, зближеній до ідеології „Б. П. У.“ й „Політики“.

Як зауважимо, „Ютро Праці“ має намір зорганізувати цикл дискусій в українській справі.

КТВ.

ФЕДІР ДУДКО

Дівчата очайдушних днів

Ціна 2 зол., почт. пересилка 30 сот.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ або у всіх українських книгарнях.

Два характеристичні процеси.

Перед окружним судом у Люблині почалася розправа проти 40 комуністів. Процес характеристичний тим, що на лаві підсудних засіли не лише жиди і жидівки та робітники, але й інтелігенти поляки і польки: студенти, учителі, малярі, резервові старшини і донька люблінського шкільного куратора Ванда Левіцька. Вже на початку розправи оборонці поставили сензаційний внесок у справі вилучення прок. Боричка, який обвинувачує підсудних. Перший обор. Бенкець мотивував свій внесок тим, що у в'язниці попав у серпні до рук в'язничної сторожі „грисп“, що його писав св. Дуракевич. Згаданий грисп є найкращим доказом, що між свідками: Дуракевичем, Макензоном та Оконовським була змова. А що на зізнаннях цих свідків спирається акт обвинувачення і що згідно з постановами закону грисп мусів бути доручений прокураторові, оборонець поставив внесок, щоб трибунал переслухав як свідка прок. Боричка, бо лише він може ствердити, що було у „Гриспі“. Цей внесок підтримали всі три оборонці підс. Левіцької підкреслюючи, що з цим гриспом неясна історія. Далі оборонці цієї підсудної покликали між іншим на свідків мін. Свентославського, і віце-мін. Блешинського на обставину, що якби не дійшло до конфлікту між владою безпеки і куратором Левіцьким його донька Ванда не сиділа би на лаві підсудних. Обор. Грушинський подав, що між кур. Левіцьким і міністерством внутрішніх справ вининув конфлікт тому, що поліція вербувала між шкільною молоддю конфідентів. Таким конфідентам платили гроші, або обіцявали полекші при іспитах. Куратор Левіцький звернувся з протестом проти таких метод до міністерства. Тоді влада безпеки почала засипувати центральну владу доносом, обвинуваченнями та анонімами на кур. Левіцького та його дітей. Спершу погрожували його дітям. Після ол-

но з них засіло на лаві підсудних. Далі мін. Свентославський і віце-мін. Блешинський зможуть ствердити, що коли не помогла інтервенція в люблінського воеводи проти таких метод „праці“ між молоддю куратор звернувся з цією справою до міністерства освіти. Тоді внаслідок інтервенції віце-мін. Блешинського в міністерстві внутрішніх справ почали слідство проти влади безпеки в Люблині. Наслідок був такий, що проти куратора Левіцького почалася пресова кампанія. Одночасно під закидом комуністичної діяльності опинився його син, а згодом і донька. Оборонець додав, що обвинувачення підс. Левіцької за комунізм фальшиве і зладжене лише на те, щоб зліквідувати куратора Левіцького.

Трибунал відкинув внесок оборонців у справі покавання на свідка прок. Боричка та упійнув двох оборонців підс. Левіцької за не „точне“ висловлювання.

Одночасно почався в понеділок 15. ц. м. перед варшавським окружним судом сензаційний процес проти відомого публіциста 70-літнього Ва. Студницького, якого президент м. Варшави Стажинський подав до суду за зневагу. Президент Стажинський потягнув обвинуваченого до судової відповідальності тому, що обв. Студницький видав у червні ц. р. брошуру п. н. „Призначений, непокликаний адміністратор п. Стефан Стажинський“ з гострою критикою його діяльності як віце-міністра скарбу та президента м. Варшави. Обвинувачений признався до вини і заявив, що згадану брошуру написав з почуття громадянського обов'язку, бо п. Стажинський не надавався взагалі на такі високі державні і самоуправні становища. В цьому процесі зізнають міністри, послані і такі політичні діячі, як проф. Бартель. Зацікавлення обома процесами дуже велике.

ПРАВНИЧА СТОРІНКА.

Чого слід сподіватися від зміни закону

ПРО ОХОРОНУ ЛЬОКАТОРІВ?

Урядовий проект новелі до закону про охорону льокаторів викликав живе зацікавлення в широких верствах населення міст і містечок, що живе в невідрачних матеріальних умовах. Зріст безробіття під яму і погодні прогалини поступово ліквідацію закону про охорону льокаторів лише збільшили невдоволення, що панує між бідним населенням міст і містечок.

Якже виглядає проект згаданої новелі? Отже законопроект передбачає поступове скасування закону про охорону льокаторів, починаючи від 1938 р. до 1943 р. Вже 1938 р. вийдуть зпід охорони закону 5-кімнатні помешкання з кухнею. Таким чином першого року вийде зпід охорони понад 24.000 помешкань. В 1939 р. будуть звільнені 4-кімнатні помешкання і тоді вийде зпід охорони понад 43.000 помешкань. В 1940 р. буде звільнено 102.000 трикімнатних помешкань з кухнями; в 1941 р. 176.000 двокімнатних помешкань з кухнями; в 1942 р. 286.000 однокімнатних помешкань з кухнями і вкінці в останньому 1943 році будуть звільнені однокімнатні помешкання, себто зложені лише з кухні. Тому слід сподіватися підвищення кофінного при 3- і 4-кімнатних помешканнях від 10 до 15%. Крім того новела передбачає т. зв. мораторію. Вона полягає в тому, що льокатор зможе відкликатися до суду на випадок вимаганої підвищення кофінного за помешкання виняті зпід охорони закону. Суддя, розглянувши всі умови матиме право продовжити дотеперішню кофінну на два роки.

Прихильники скасування закону про охорону льокаторів кажуть, що його ліквідація не принесе і так шкоди широким верствам населення. На доказ подають ось такі аргументи: Закон про охорону льокаторів не підлягає нові доми, що з кожним роком зростають. Одноразом зменшається кількість старих домів наслідком їх розкиснення, знищення і т. п. Крім того від січня 1938 р. випадає зпід охорони закону про охорону льокаторів кожне помешкання у старих домах, що зминуло в тому часі льокатора. Далі прихильники скасування згаданого закону кажуть, що він припинив розвиток міст і загальний зовсім мешканцеву справу. Підкреслюють, що старі доми не мають здебільшого таких необхідних улаштувань, як водопроводи, електрики та каналізації, без яких годі вагати обійтися. До того в самих містах у Польщі є половина дерев'яних будинків. На загальне число 620.000 будинків зовсім 97.00 будинків має водопроводи, а 80.000 каналізацію, бо знов неможливо будівельний закон не накладає обов'язку на власників старих домів прилучити їх до водопроводної та каналізаційної сітки. Тому скасування закону про охорону льокаторів уможливить розбудову міст на модерний лад. У зв'язку з тим уряд мусить змінити податкові закони та признати різні полекші і кредити тим підприємцям, які приступають до будови нових домів.

Д-р Иривонувльський Степан

ДЕНТИСТ І СТОМАТОЛОГ

ордирує від гол. 3—5

Львів, 2-й Л. АСНИКА 2, II. пов.
Рентгенська робота.

льокаторів уряду. Такі виняткові випадки можуть торкатися дрібних кооператив, що не ведуть більшої господарської діяльності і часто наводяться у далеко віддалених місцевостях від осідку скарбових урядів. Висила резидентів до перевірки книг обтяжила би надмірно діяльність скарбових урядів і наразила би на надмірно високі кошти.

Одноразом міністерство скарбу доручило, щоб скарбові уряди переводили перевірку торговельних книг кооператив у своїх льокалах лише у виняткових, дійсно оправданих і кофінних випадках. Зокрема скарбові уряди не можуть перевіряти торговельних книг кооператив у своїх льокалах, якщо кооператива наводяться в обліку скарбового уряду. Вкінці скарбовий уряд не може перетримувати у своїх льокалах книг кооператив довше ніж три дні.

ВЖЕ ПОЯВИЛАСЯ У ПРОДАЖІ II-ГА ЧАСТИНА
СПОМІНИВ СЕНОРА УКРАЇНСЬКИХ ДІЯЧІВ
Д-РА КОСТЯ ЛЕВИЦЬКОГО
під наг.

УКРАЇНСЬКІ ПОЛІТИКИ

СИЛЬВЕТИ НАШИХ ПОСЛІВ І ПОЛІТИЧНИХ ДІЯЧІВ

27 портретів.
КНИЖКА КОШТУЄ ТІЛЬКИ 30Л. 1.20, З ПЕРЕС. 1.50.
ЗАМОВЛЯТИ: „ДІЛО“, ЛЬВІВ, РИНОК 10, II.
Хто не має I-ї частини, нехай замовить скоро, бо наклад вичерпується. Ціна I-ї частини теж 30Л. 1.20, з пересилкою 30Л. 1.50.

ОБНИЖКА ПОДАТКОВОЇ СТАВКИ ВІД
ОБОРОТІВ.

Міністерство скарбу обіжником з 23. вересня ц. р. ч. Д. V. 38196/437 обнизило на податковий рік 1936 до 1.5% ставку податку від оборотів, устійнених по думці ст. 5, уст. 1, точка 7, і 8, закону про промисловий податок від обороту. Це торкається промислових підприємств наведених у ст. XIV, XVIII і XIX, частини II-ї, буква Ц тарифи, доданої ст. 23 закону про пром. податок, які у зв'язку з збільшенням zatrudнення в 1936 р. повинні згідно з цією тарифною мати промислові свідчення вище VI категорії, але їх звільнено від обов'язку доплати і підприємство можна було вести на основі пільгових промислових свідчень категорії VIII, VII або VI.

Згадану полекшу мають скарбові платці і скарбові уряди допускати з уряду, себто без обов'язку індивідуальних прохань ось так: 1) Якщо виміру податку ще не сплачено або вимір не є правосильний — пільгову ставку (1.5%) слід стосувати при позаштатній відплаті від вимірів. 2) На випадок правосильності виміру скарбова влада має відписати різницю податку, що повстала внаслідок пристосування пільгової ставки. Якщо платник в цілому або частково заплатив вже цю різницю за 1936 р. слід відписати відповідну квоту з належностей у промисловому податку за чергові роки.

На цей обіжник повинні звернути увагу власники промислових підприємств, що набули пільгові свідчення VI категорії замість V, чи вищої категорії (згідно з тарифом). Слід припинити належний їм з уряду частинний відпис промислового податку від обороту (різниця між 1.9% а 1.5% ставки податку).

КОЛИ НЕ ТРЕБА КУПУВАТИ ПРОМИСЛОВИХ
СВИДЧЕНЬ?

Міністерство скарбу обіжником з 21. вересня ц. р. ч. Д. V. 38347/437 висловило, що підприємства товарної торгівлі і промислові підприємства, що мають постійні промислові свідчення і продають на виставах (ярмарках) з власних або з винайджених кіосків чи прилавків — не є обов'язані по думці ст. 20, закону про промисловий податок ні купувати промислові свідчення ні реєстраційні карти на ведення торгівлі в цих кіосках і прилавках. Осягнення з продажі оборот слід знімати в місці ведення постійного підприємства.

НОВІ 100-ЗОЛОТОВІ БАНКНОТИ.

Міністерство скарбу повідомило, що Банк Польський пустив в обіг від 1. жовтня ц. р. 100-золотові банкноти з підписом начальника директора Банку Польського д-ра Л. Баранського і датою 9. листопада 1934 р. Зрештою нові банкноти зовсім не різняться від обігових 100-золотових банкнотів II. емісії з датою 2. червня 1932 р.



Найкращий матеріял і довголітній досвід

створили найвищої якості машину до шиття марки „ПФАФ“ для домашнього вжитку і кравецтва.

PFAFF

840

Генеральне представ-

— ництво і продаж —

ЮЛІАН ЛОМАГА

Львів, Валува 11.

Тел. 228-70

Прецизійна напрана машин у власному вартаті.

Проти підвищення емеритальних складок.

Підвищення емеритальних складок від 1. січня 1938 р. викликала велике невдоволення і між працівниками і між працедавцями. Невдоволення працівників зовсім зрозуміле, бо вони хоч будуть платити вищі емеритальні складки, не доставлятимуть вищої емеритури. Дотепер висота емеритальних складок була така: В перерібі промисл. висота емеритальних складок сягає 4.2 відсотків, з чого на працівника припадає 2.6%, на працедавця 1.6%; в гірництві і гутництві 4.8 відсотків, з чого на працівника припадає 2.9%, на працедавця 1.9%.

Повна емеритальна складка умовних робітників сягає 6.5 відсотків. Поділ емеритальної складки між працівником і працедавцем залежав від висоти винагороди. І так: при винагороді від 60 до 400 зол. місячно умовний робітник платив 2.4 відсотків, працедавець 4.1; при винагороді від 400 до 800 зол. місячно працівник платив 3.2%, працедавець 3.3%; при винагороді понад 800 зол. працівник платив 4%, працедавець 2.5%.

Від 1. січня 1938 р. висота емеритальних складок буде така:

В перерібі промисл. 5.2%, з чого на пра-

цівника припадатиме 3.3%, на працедавця 1.9%; в гірництві і гутництві 5.8%, з чого на працівника припадатиме 3.6%, на працедавця 2.2%. Емеритальна складка умовних робітників підскачить до 8. відсотків. І будуть платити умовні робітники і працедавці в такому відношенні: При винагороді до 400 зол. місячно умовний робітник буде платити 3.2%, працедавець 4.8%; при винагороді від 400 до 800 зол. умовний робітник і працедавець платитимуть по 4%; при винагороді понад 800 зол. працівник буде платити 4.8%, працедавець 3.2%.

Ось так емеритальна складка фізичних робітників зросте від 1. січня 1938 р. на 0.7 відсотків; працедавців на 0.3 відсотків. Зате емеритальна складка умовних робітників зросте на 0.8 відсотків, працедавців на 0.7 відсотків.

Здавалось би, що внаслідок поважного зросту ціни на харчові продукти світ праці дістане бодай мінімальну підвишку своїх голодових платень. Однак в подарунок дістав підвишку своїх тягарів. Немає думок, що така політика поглибить невдоволення світа праці і штовхне його до нової акції за відповідною підвишкою теперішніх голодових винагород.

СТОЛОВЕ НАКРИТТЯ, ПОРЦЕЛЯНА, поручас

СЕРВІСИ З УКРАЇНСЬКИМИ ВЗОРАМИ фірма

Можна дістати у краю у всіх складах „Народної Торговлі“ і всіх Міських Кооперативних.

На бажання висилаю ілюстровані ціни.

„Кераміка“

Львів, Галицька 5 (в подвір'ю).

і всіх Міських Кооперативних.

На бажання висилаю ілюстровані ціни.

Провірка торговельних книг кооператив.

Міністерство скарбу обіжником з 23. жовтня ц. р. ч. Д. V. 7234/137 подало до відома всіх скарбових платі і всіх скарбових урядів відпис обіжника кооперативної Ради з 6. липня ц. р. до всіх Радіційних Союзів. На терен деяких скарбових платі — читаємо в обіжнику кооперативної Ради — трапляються випадки, що кооперативи не представляють до перевірки торго-

вельних книг на домагання скарбових урядів до льокалів цих урядів покликуючись на ст. 53 уст. 3 кооп. закону. Тимчасом кооперативи зобов'язані предклатати свої торг. книги до льокалів скарбових урядів згідно з § 2 ст. 85 податкової організації. По думці цієї статті скарб. уряд переводить засадничо перевірку торговельних книг у платінку 4 у виняткових випадках в

Сторінка без політики.

Обезпеченецький обман американської артистки.

Просто дивно стає, як інтелігентні „небесні птахи“ зміють вишукувати безліч різних нових способів, щоб жити коштом своїх ближніх і виводити представників влади своїми тріками в поле.

На один з таких знаменитих планів здобувати гроші без праці попала американська кабаре-това акторка Дорота Сміт. Цей її план коштував одно американське обезпеченецьке товариство грошей. Коли в стейті Нью Йорку трапився дивний, нещасливий випадок у вуличному русі, зголошувалася до транспортної фірми з домаганням заплата відшкодування поранена молода жінка. Тою жінкою, яка мала багато різних „нещасливих випадків“ була завжди міс Сміт, яка зголошувала свої претенсії під щораз то іншим прізвиськом. Дотепна авантюристка-акторка зорганізувала собі до помочі цілу банду обманців, яка черпала теж із тієї професії чималі зиски.

ПОМІЧНИКИ ОБМАННИЦІ.

Одним із таких помічників був лікар, який закладав панні Дороті Сміт гіпсові биндажі на руку. Колиж лікар обезпеченецького товариства приходив на перевірку до „пошкодженої“, не міг відірвати з руки гіпсу і мусів вірити зізнанням самої пошкодженої, „принягдних“ свідків випадку, або „лікареві“, який закладав гіпс. В інших випадках, коли обман мав торкатися якихсь внутрішніх ушкоджень, тоді лікар-обманець втаємничував дотепну акторку в обман, які виступають при таких чи інших болях. Таким чином пошкоджена подавала „лікареві“ з обезпеченецького товариства такі симптоми, які саме в данім випадку повинні були виступити і обман вдавався знаменито. Міс Сміт зміла собі вишукувати найрізноманітніші ушкодження і описувала свої болі так плястично, що лікарі давали себе водити за ніс.

А що обезпеченецьке товариство не радо веде процеси, які непотрібним розголосом можуть йому пошкодити, всі домагання обманниці подагдували в багатьох випадках зовсім гладко.

Колиж якесь обезпеченецьке товариство набере підозріння і відмовить виплати, тоді не вагається міс Сміт піти до суду. Щоб її справа випадала якнайкорисніше, вживає вона до того різних загроз. Щоб викликати враження покривдженої старається виглядати якнаймізерніше, прикидається недужою. Каже себе вести до суду навіть на крисі-візочку, боючись, що вона не може сама ходити. Найбільшу вагу кладе на те, щоб залити для себе судно. Коли це їй вдається справа зовсім проста. Засуджене обезпеченецьке товариство мусить платити. Таким чином завдяки справді небуденному організаційному хистові могла кабаре-това артистка куди більше заробити, як на сцені. Свої знаменито обдурливі обманства змогла вона була ще не раз виконувати і набивати собі кишеню, якби їй не повинулася припадково нога.

ОБМАН ВИЙШОВ НА ВЕРХА.

Одного дня зголосила вона знову шкоду і подала, що при випадку зазнала вона важкі контузії. Відвідини обезпеченецького товариства замовлено на відповідний день. Та лікар якийсь чудом помилився щодо дати і прийшов один день за скоро, як воно було умовлено. На нещастя саме тоді міс Сміт вийшла кудись. Що робити? Одна з помічниць панни Сміт поклала на неї руку до ліжка і відіграла ролю недужої так добре, що лікар дався обманути і виставив якнайкраще свідчення. Однак у свідцтві стояло чорне на білім, що пошкоджена є муляккою, коли міс Даниель, так себе в цім випадку назвала обманниця, яка зголосила жалобу, була білою.

Колиж лікар обстоював, що недужа, яку він відвідував є рішуче муляккою, обезпеченецьке товариство набрало підозріння і повідомило про дивну справу поліцію. Шойно тоді все вияснилося і цілий обман вийшов на верх. Помислову акторку засудили на кілька літ в'язниці і тепер вона матиме змогу у в'язниці передумати на різні лади, як би то чесним способом заробляти на насущний хліб.

Чоловік у зимовім пальті.

У Стокгольмі живе чоловік, який все мерзне і якому навіть у літі холодно. Його знайомі вважають його за оригінального чудака і кажуть, що він навіть у найгарячіший день не скидає зі себе плаща.

Той чудака називається Петер Андерсен. Імовірно терпить він на якусь дивну недугу, що навіть серед літа він змерзає і тому мусить носити тепле зимове футро. Ясно, що своєю появою викликає він на вулиці загальне здивування і навіть збівовище.

У Стокгольмі, де вже його добре знали, ніхто аж так тому не дивувався, але коли він поїхав до якоїсь іншої місцевості, тоді негайно ставав позорищем цікавої юрби. Нпр. минулого літа виїхав той „чоловік у зимовім пальті“ — як його всі називали до Амстердаму відвідати свою заможну сестру. І в тому місті був він вір-

ний своїй дивоглядній традиції і не скидав зі себе плаща. Одного дня, коли було незвичайно гаряче і на дворі панувала справжня спека, добродій Андерсен ішов вулицею у своїм плащі і підніс ще при тім високо футурний ковпир. Це звернуло увагу поліція, який думаючи, що має перед собою якогось злодія або злочинця, арештував Андерсена. Він запровадив змерзлого на комісаріят. Андерсен пішов з поліцією, який для певності скинув із нього футро. Дзвонячи на поліції зубами оповів бідний змерзлог про те, що він постійно і в літі і в зимі змерзає та що мусить завжди носити тому теплий плащ або футро. Спершу на комісаріяті не дуже вірили у слова Андерсена і шойно, коли сестра бідолахи — шведа потвердила його зізнання, змерзлого випустили.

Дух Доссени не дає спокою історикам мистецтва.

Коли недавно помер славний італійський різьбар Доссена, гадали, що з його смертю затихнуть різні процеси за фальшиві різби. Доссена був генієм наслідування і фальшування архітектурних мистецтв. Відомий усім процес, коли чийсь давній твір — оригінальний, а Доссена на суді порадиш зішкріпати одне місце на цьому творі, щоб переконатись, що під сподом є його підпис. У свій час славний бостонський музей „Фін Арте“ купив за величезну суму 100.000 доларів гороріальну — нагробник давнього італійського мистця Ніно да Фієзоле. Директор вієнського мистецько-історичного музею д-р Лео Пляншніг висловив сумнів, чи це не новий плягіат Доссени і давав на це різні докази. Після такої заяви почався шум: в Америці почали нападати на управу музею в Бостоні, що вона викидає в бо-лото страшні гроші на безвартні речі.

Вієнь проти Бостону.

Бостонський музей почав боронитися і запросив до помочі різних спеціалістів. Ці спе-

ціалісти ствердили, що куплений для музею твір — оригінальний зразок старовини, а не підробка. Найсильнішим доказом стали тут рентгенівські дослідження, що мали вказати оригінальність матеріалу, з якого зроблений твір, накладені шари в різбі показують давнину твору. Тимчасом вієнський історик мистецтва стоїть на своєму і заявляє, що і Рентген тут не допоможе, бо Доссена передбачував такі речі і вмів підбати за відповідний матеріал для своїх підроблюваних творів. Згаданий директор музею заявив, що має всякі документи про Доссену досі невидані, які будуть доказом, як він працював над фальшуванням творів мистецтва та ошукував спеціалістів. Спир між Бостоном і Віднем — незакінчений. У його висліді може виявитися, що багато мільонерів заплатили величезні гроші за твори Доссени, а не за оригінальну старовину. Хіба, що Доссену проголосять генієм, за якого „фальшивими“ творами будуть шукати таксамо, як за архітекторами.

„ВЕЛИКІ СУЧАСНИКИ“.

Вінстон Черчіль видав книжку присвячену „великим сучасникам“. У цій книжці подав автор характеристику всіх державних діячів, які відіграли визначнішу роль в останніх десятиліттях. У розділі, присвяченім Альфонсові XIII, автор висловлює погляд, що екскуророль ніколи не вернеться на престіл, навіть тоді, коли умовини уложаться для нього якнайкраще. Трагедія Альфонса XIII, в тому, що він ціле життя вірив у любов та вірогідність. Він гірко розчарувався і ледви чи погодиться на нову спробу.

З такої точки погляду характеризує автор і трагедію Вільгельма II. Німецький кайзер жив у переконанні божеського походження своєї влади й вірив, що німецький нарід обожає його. На думку Черчіля, він „не так винен, як нездарний“. Куди більше винні за німецьким народом — пише автор — який дає себе водити за ніс і підчиняється завжди силі, не зважаючи на свою хоробрість і розум.

Автор пише, що Вільгельм дожив тепер тихого тріумфу й „морального реванжу“. Англія і Франція, найгірші вороги екскайзера булиб тепер найбільше раді реставрації Гогенцолернів у Німеччині.

60 НОВІТНІХ КРЕЗІВ — ФІНАНСОВИХ КОРОЛІВ ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВ.

Один із визначних публіцистів Америки Фердинанд Лундберг знову видав книжку про найбагатших „10.000 Злучених Держав“. Промислове життя Зл. Д. опанувало 60 фінансових potentatів.

Три найбагатші роди Америки — це Рокфелери, Моргани і Форди. Рід Рокефелера, який числить тепер 21 членів має 360 мільонів доларів. На другому місці стоїть родина Морганів з 24 членами і 280 мільонами доларів. Форд, батько й син мають 220 мільонів доларів. Крім того є в Америці 9 родин, які мають 150—200 мільонів доларів. 20 родин, які мають 100—150 мільонів і вкінці 21 родина, яких банкове контр опіюють на 50—100 мільонів доларів. 90 родин американських родин багатів може почванитися скромною сумкою всього 25—50 мільонів доларів.

ЗАПІЗНО ЗНАЙДЕНИЙ СКАРБ.

Із Триєсту повідомляють про дивну подію, яка там недавно скоїлася.

Мешканець містечка Ориовассо, Джіованні Джіованноліа дістав від свого дядька, який живе в Америці листа з повідомленням, щоб відшукав на стриху під дахом сховані ним колись гроші. І справді небіж знайшов на описанім у листі місці 200.000 лірів у банкнотах. Однак цілий скарб був зовсім безвартний, бо банкноти видані вже давно з обігу.

ОТТАК СОБІ.

Якби в муринів була п'ятилітка, то на рівнинку булаб уже тундра.

Покійник остигає поволі, а його приятелі відразу.

Найбільше кар'єровість — це коли ти з неї слона зробиш.

ВЕСЕЛЕ.

НЕМА ЧОГО СПИЩИТИСЯ.

Пані Чепурницька хоче собі купити новий капелюх. Її чоловікові теж уже від двана при- дався би який-такий новий капелюх. Тому обоє вибралися на закупи. Першенство має очевидно жінка. Довгих дві години випробує капелюшки. Вкінці добродій Чепурницький простогнує: — Чи не моглаб ти грохи поспішитися? Не- бавом замкнуть крамниці, а я хочу теж купити собі капелюх.

— Алеж, Пилипе, ти ж носиш свій капелюх всього чотири роки, то можеш ще зачекати один день.

ДОТЕПНИЙ.

— Славку — питається небіжа дядько — як ти виростеш, то чим ти хочеш бути?

— Підбігуновим дослідником відповідає Славко — Чи можеш мені, дядьку, дати 50 сотиків?

— Пощо тобі 50 сотиків?

— Хочу собі купити п'ять трубок морозива, щоб переконатися чи я витреваллий на мороз.

ОЦІНКА ГРАФОЛЬОГА.

— Знаєш, графольог написав в оцінці мого письма: „нахил до нечесності“. Чекай, дівчата, він тепер від мене гроші!

бінку з готівкою 23 зол. — Те саме постигло Броніслава Юркевича на вул. Пасичній, яка теж стратила торбинку з грішми.

— **Пожари.** В Тростянці Мал. золочівського повіту згоріла загорода Федора Ковалю з мертовим інвентарем. При рятунковій акції попік господар тяжко голову та руки, так, що його відставили до золочівського шпиталю. — В Кошляках збараського повіту хтось підпалив стирту сіна вартости 950 зол. на шкоду Хайма Мондашайна. — В Білій пов. Залішки згоріла наслідком неосторожності з вогнем загорода солти-са Северина Поняковського. — В Мечислові пов. Бережани згоріла наслідком підпалу стодала Івана Гладія.

— При перевозі запальничок із заграниці. Міністерство скарбу внясило, що при перевозі запальничок із заграниці і Данцігу платиться при митних ревізіях скарбову оплату. Крім того слід предложити запальнички у властивім уряді акциз і монополії до остемплювання і то найпін-аніше до одного місяця.

— **Габіжницький напад.** До мешкання 80-літнього склепаря Авраама Брімана в Лісичниках пов. Залішки вломилися вночі два озброєні грабіжники і стероризували домовників, яких повязали шнуром. Опісля перешукали цілий дім та забрали 250 зол. готівкою і товари вартости 400 зол. Грабіжники втікли до недалекого ліса.

— **Краса хроніка.** У Верблянах пов. Яворів убили в часі весільної білки 27-літнього Івана Стебелка. Поліція арештувала трьох парубків.

— До костела в Долині вломилися злодії й забрали готівку 82 зол. — Недалеко Хлібичина Лісного (Коломийщини) поїзд зачепив фіру, якою їхав 16-літній Йосиф Павкер. Один кінь згинув, візник та другий кінь ранені. — На ін-жиніра Шимона Станека зі Львова, що мріє державні ліси в Коломийщині, напало двоє людей зі сокирами. — Автобус, що їхав з Чорткова до Борщова, переїхав 9-літню Еву Копистинську, ранивши її важко.

— **Мотоциклева катастрофа** скоїлася на лінії Іновроцлав-Славонці біля Ясич. Три товариші, вертаючись підхмелені мотоциклом додому, хотіли виминути на колесниках, що їхали гостинцем. Зробили це так незручно, що мотоцикл упав на дерево і розбився. Шофер Гурський вдарив головою в пень і погіб на місці. Шофер поштового уряду Кишиштофяк при упадку розбив собі череп і перевезений до шпиталю помер. Стефан Ніка, що сидів на причіпі, потовся легко.

— **Зловживання у скарбовому уряді.** Начальника скарбового уряду в Добромилі, м-ра Лі-печького припинено в урядуванні наслідком до-ходжень у зв'язку з викритими зловживаннями.

— **Не приймуть відзначення.** Почесний професор краківського університету, Ігн. Ушенівський тодішній секретаріат Польської Академії Літе-ратури, що не приймає лаврового відзначення, яке надала йому академія. Як відомо, так само зробив редактор Вітовт Носковський, з По-ляна.

— **За замах на полк В. Євтимовича** засудив варшавський окружний суд був. хорунжого Н. Цилишина на 2 роки в'язниці зі завіщенням. Ствер-джено, що обвинувачений діяв під впливом нер-вового розстрою.

— **Дослужився у большевиків.** До Варшави наспіла вістка, що колишнього білоруського по-сла до варшавського союму, Тарашкевича, совіт-ська влада вислала на Сибір. Свого часу він був головою Білоруської Громади. За комуністичну діяльність його засуджено на 8 місяців в'язниці, а згодом шляхом вини в'язнів відставлено до Совітів. Там постигла його доля представників усіх національних меншин.

— **Масові смертні присуди.** Як повідомляють із Москви, в Совітах розстріляли минулого по-неділка 15 осіб. У Горюхінці на Україні засудже-но на розстріл 7 службовців ветеринарної ла-бораторії, а 5 на 10 до 20 літ в'язниці. Всім за-кинули „протиревольційну діяльність“. В Челя-бінську за Уралом розстріляно 7 „контрреволюці-онерів“, що діяли на шкоду совхозу. В Ленінграді розстріляли терориста Андреева, що вбив совхозника Ніколова. Крім того арештовано кількох директорів і інженерів грозненського нафтового Комбінату за саботаж. У в'язницю потрапив м. і. також голосний фільмовий режи-сер Петров. Усіх чекає розстріл.

— **„Закордонна політика Польщі“.** У вчораш-ній передовій статті на цю тему трапилось кіль-ка друкарських помилок, з яких деякі роблять неясним зміст. Напр.: у цитаті з книжки Студ-ницького про залежність уряду Падеревського, має бути: „...піддавалися вимогам французького посла“, а не „польського“, як було надрукова-но; демократична „веймарська“ а не „неймар-ська“ Німеччина; про долю поляків у Совітах ми писали, що вони синами „літ стемкою“ і че-

Соловках“. — врешті „соціал-демократичний паракдокс не може нікого дивувати“, а не „ні-чого“, як мильно надруковано.

Останні вісти.

ІЗРАЕЛЬ ЛЕПЛЕВСЬКИЙ — ГОЛОВОЮ СОВ-НАРКОМУ УССР.

Як ми вже згадували, недавно іменований голова совнаркому УССР Бондаренко (наслід-ник Любченка) попав до в'язниці. Потверджую-чи цю вістку „Фелькішер Беобахтер“ подає, що підчас дефіляди з нагоди 20 роковин больше-вицької революції у Києві, на трибуні на місці Бондаренка появився жид Ізраель Леплевський.

БЕЛЬГІЙСЬКИЙ КОРОЛЬ ПРИЧАЛИВ ДО АНГЛІЇ.

Пароплав „Пренс Альбер“ переплив Ла Манш і причалив до Дукру. Бельгійський король, що ним приїхав, відїхав поїздом до Лондону, з офіційною візитою.

Корабелі товаришили британські військові ко-раблі й гідроплани; прибережні батареї повіта-ли його салютами.

НОВИЙ ВІЩЕКРОЛЬ АБІСИНІЇ.

З Риму повідомляють, що дотеперішній ві-щекороль Абісинії маршал Граціані уступив зі свого становища; на його місце прийде князь д'Аоста, що тепер є командантом третьої лети-ської бригади.

ЕПІЛОГ ПОВСТАННЯ КУРДІВ.

В Ангорі покінчився процес проти 58-ох курдів, обвинувачених в участі у повстанні про-ти Туреччини. З них на кару смерті засудили 11-ох людей (м. ін. головного провідника пов-стання шейка Різу). 14-ох людей звільнив суд від вини й кари. Інших засудили на в'язницю. 4-ом курдівським повстанцям, засудженим на кару смерті, злагіднено кару до 30-ох літ в'яз-ниці.

Дописи.

ПЕРЕМИШЛЬ.

З вишклатової салі. Заходами Учительської Гро-мади і Т-ва ім. П. Могилі відбувся 13. п. м. в салі оо. Василів черговий вишклат на тему „Книжка катедри в Крилові“, що його виготовив наш визначний архео-лог д-р Івастерняк Ярослав. По вишклаті референт для кращого зрозуміння навішав проекційним апаратом відзняті знімки, зроблені у Крилові. Цей не-звичайно цікавий реферат стягнув поважну свідче-ність перемиського громадянства та шкільної молоді. Слід відзначити, що це був у Перемислі одинокий вишклат від кількох літ, який стягував поважну свідче-ність слухачів.

КОПИЧИНЦІ.

Народня „Рідна Школа“ віддала своему патрону-ві у 100-ліття появи „Русалки Дністрової“ поклін для 7. листопада п. р. справді урочисто. В 11. год. відправлено в патохіальний церкві богослуження, у якому взяли участь бувші і теперішні ученики 7-класової народ-ної школи в Копичинцях. В год. 17-ий відбувся в салі „Нар. Дому“ святочний концерт, що складався з двох частин. У 1-ій частині виступали бувші ученики (п.), а в 2-ій частині — теперішні ученики (п.) тоїж школи. На вступі всі ученики, і бувші і теперішні, відповіли гимн „Р. Ш.“. Вступне слово про М. Шашкевича та „Русалку Дністрову“ виголосив дир. В. Поніаг, теп. голова аружка „Р. Ш.“. Хор бувших учеників під управою п. І. Біланової відповідав: „Наша слава Укра-їна“, збірку народних пісень та виголосив збірку де-клімацію „Русалковий шлях“. Я. Кава декламував „Русалку Дністрову“ М. Мельника, О. Созанська „Вірну“ М. Шашкевича. Хор теперішніх учеників від-співав „Ой на горі василечки“, „Ой пішла дівчинка-ка“, „Вечір тихий“ та виголосив збірку декламан'ю — „Покліч Маркіанові“. Ученики Лагутині віддекламу-вали „Роки 1837—1937“, Чоринца — „Бандуриста“. Другу частину попередив реферат М. Сафінської, б. учениці „Р. Ш.“, про значіння М. Шашкевича. Хор теперішніх учеників співав під проводом дир. школи м-ра Р. Чучиша. Свято зробило гарне вражіння та стягнуло велике число гостей. Хор бувших учеників (п.) у часі коло 60 осіб у народних строях відповідав свої пісні гарно і представив поважну силу співаків. Добре було раз розпочате діло підтримати і в бу-дущасті вести дельше той хор хочби під назвою: хор бувших учнів „Р. Ш.“. Такий хор для Копичинців дуже потрібний і він міг би співати Службу Богу в патохіальній церкві кожної неділі. На цій святі від-значилися нові добрі декламатори, яких дотепер у Копичинцях було за мало. З б. учеників уперше висту-пила на декламаторці п. О. Созанська, а теперішні ученики обі вище назвали.

Загальні Збори УСН „Стріла“. Дня 8 XI. п. р. від-булися Загальні Збори „Стріла“ у власній домівці Т-ва ім. Могилі поряд. Збори відкрили і він го-лова Т-ва м-р О. Фічук, адвокат, сесорствавня Я. Ма-

рак, котрий теж відчитав протокол з попередніх Зборів. Заг. Видів складався з 3 частин. Голо-вний вів культурно-освітню діяльність Т-ва, предс-тавив ту працю так: Видів зарод на початку свого ут-рування з листопада 1936 р. вів спортивні реферати які відбувалися вночі та вночі у неділі; реферати в-ріжнородні теми — в четвер, крім цього кожної суботи члени користали з вишклатів, які в домівці „Стріла“ влаштувала Ф.лія „Просвіти“ п. п. „Літературні Че-чорі“. Видів постарався про побільшення преси так, що на столах було 10 чисел різних газет та журналів, а також закупає спортову бібліотеку. З імпрез Видів влаштував свято Крут та 22. 1., свято Базагу, засто-пизово свято, вечір нової української поезії, веч-надніприської поезії; аматорська секція відіграла Копичинців та в Тудорові „Чар однострою“, крім чо-го Видів влаштував дві забави з танцями та два ла-сіння. Про спортову діяльність звітував част. голова м-р З. Федьків, котрий підтвердив, що члени „Стріла“ не приваляють ваги до спорту так, як це повинні робити. Хоч для тренінгів Видів виводив площу П. В., наша молоді не опрацювала і через це так високо програ-аміація зі „Отшельном“ (котрий, що правда, ма-граців у більшості з КОП). Секція лепетарська не представляла діяльності, бо члени не могли заступити власного апарату, а ті, що мали вже свій, не їздили разом, бо кожний мав інший вільний час. Проте в-слід амагань секції кожного мита представляється краще, ніж минулого року, щодо числа амагань і чо-числа пунатів. Скарбник п. Я. Клим у пасовім звіті зазначив, що члени не потувалися до обов'язку апа-чувати звадки і до кінця листопада залигають з ви-ми на суму 100 зол. До членів вислав Видів кілька куренд, однак члени не тільки не платили за лега-стой, але ще дописували на куренді дивоважі. На аложенні звітів та відчитанні звіту Копр. Комісії предсідник відкрив дискусію, яка тривала дуже ко-ротко, бо крім кількох членів загаль мовчав і не про-являв зацікавлення розвитком свого товариства. Пра-нибор' нового видіву прийшла несподіванка для всіх членів. Н-хто з запропонованих кандидатів на голову не хотів прийняти кандидатури і через не предсідник був амушений перервати Збори до дня 21. XI. п. р. На кандидата висупено: м-ра О. Фічука, дотеперішнього голову, проф. Бриковича, колишнього голову, проф. Біланова, Я. Марака та Я. Кліма.

Вечірні 1-тижневі популярні вишклати, що їх влаш-товує по читальнях Філія „Просвіти“, хвилено пере-риває через дош та болотисті дороги, які є по селах Чергові по Копичинцях вишклати мали відбуватися в Орі-сичинцях і вже в двох вечорах вони відбувалися, однак будуть докінчені шойно тоді, як поправиться погода.

Ювілейний Повітовий Комітет для зшавування 70-ліття „Просвіти“ створено 21. X. п. р. на засіданні ініціативного комітету. До Повітового Комітету запро-шено 33 особи з Копичинців, як представників усіх повітових та місцевих українських установ та всіх голов читальень і священиків. Однак останні тер-відомий розпорядок оп. Хомишина не можуть на-жати до Комітету. В найближчій часі відбуються сходня членів Комітету з Копичинців для вибору секції та для наміщення пляну праці.

РОГАТИН.

Відновлена „Бесіда“. Аномалією в житті україн-ського громадянства Рогатина недостача доброго та-сичного т-ва. Правда, була „Бесіда“, та вона не жи-ла, а животіла. Містилась кутком в одній ресторації де мала членів, ні читальні й останні могоїли дема-ниси „Бесіди“ тільки тому, що мали змогу зайти там у карти. Деякі з наших інтелігентів висупалися і ходили до чужих, або з хати ніколи нікуди неси-показували. В дні 8. листопада відбулися загальні зо-ри „Бесіди“ при участі майже 60 членів, але з ало-му локалі, що має 3 гарні кімнати в центрі м-ста, і каміняні П. С. К. Майже всі присутні висловилися в констатію відновлення касинового т-ва, за постава-ним на відповідній рівні „читальні“, за організацію бі-бліотеки та товариських імпрез, які анесли би різко-малітність у мале й буденне життя провінціального м-ста. Вибраний видів з головою В. Воробцем, дир. П. С. К., дає заповуку, що жити на „Бесіді“ може і що стане вона одним із важких чинників, які обов'яз-ють розпорощених та розділених громадян.

Учительська Громада та її культурно-освітня праця В минулому році філія Учительської Громади в Рoga-тині вела так як і минулим роком культурно-освіт-ня праця в самому м-сті і в повіті. П. заходами відбу-лися такі популярно-наукові вишклати для рогатин-ського мішанства: д-р Гр. Дрогомирецький: Сучасна Еспанія. Проф. Ю. Каманецький: Політичний устрій сучасних держав, Книга доба в історії України, А-кологізм і потемство, проф. І. Вербошій: Із життя біблі-Крім цих вишклатів, силами членів Учительської Гро-мади, відбулися курси українознавства, арганізовані Р. Ш. в Рогатині і в Черчі тамошньою читальнею. О. особливо адатний був курс в Черчі, де в дні 1. і в се-резні, що другий день, відбувалися двогодинні рефе-рати. Зацікавлення вишклатами було велике. Просторі салі читальні не могла всіх помстити, бо число учас-ників доходило іноді до 350. З наукових вишклатів від-бувся тільки один: д-р Гр. Дрогомирецький про „Росини“ — Цілий цикл наукових вишклатів арганізувала була філія Т-ва Наукових Вишклатів ім. П. Могилі в Учитель-

ська Громада не мала потреби організувати їх своїми силами. Цьогорічний осінній сезон почала Учительська Громада новою серією наукових викладів. Перший відбувся в дії 31. жовтня на тему: „Крило у рококах“, який виколосив д-р Я. Пастернак з Львова. Хоч про рококо в Крило писала вся українська преса, хоч появилася окремі публікації про Крило, все таки виклад д-ра Я. Пастернака ставив рогатинське громадянство, яке з нігтисом до традиції, хотіло почути про рококо в д самого їх автора. Добре робить д-р Я. Пастернак, що живим словом популяризує давні, наші культурні надбання, та шкільки зацікавлення до такої, одяється, мертвої науки як археології. Другий з чотирьох рефератів заходами Учительської Громади і Т-ва Наукових Викладів м. П. Могилі з Львова відбувся 18. листопада. Виколосив його п. М. Дужий з Львова на тему „Ярослав Осмомисл“. Цей виклад був доповняльним першого й розкрив перед присутніми давню нашу минулу в його величчю і могутності. На цілий осінній сезон намічено цілу низку цікавих рефератів, з яких певно радо скористає рогатинське громадянство.



СТАНІСЛАВІВ.

Концерт у честь О. Кобилянської. Мия. медіа влаштував у великій залі „Сокола“ виділі Філії „Союзу Українок“ у Станіславові концерт у честь О. Кобилянської. На програму зложились такі точки: 1) Гімн „С. У.“ — алу. хори Філії і Микитинці; 2) реферат — п. Рублева; 3) „Ковчез несут“, „Ой пряду, пряду“ — хор С. У.; 4) оркестра „Зорі“; 5) „Не співайте мені той пісні“ — сольоопів п. Дауліана; 6) декламація — п. О. Пиндусівна; 7) ж.н. хор з Микитинців; 8) оркестра „Зорі“. Закінчулося свято національним гімном. Концерт лишив по собі мило враження, хоч організація не стояла на висоті. Передовсім невигідний час (1 год. зпол.) не дозволив салі заповнити так, як на це О. Кобилянська заслужила. Далі: чому організатори не подбали за програмки? Це невеликий кошт, а для орієнтації публіки кончений. З виконаних точок найкраще вилася сольоопів п. Дауліана, що ще раз аніжила великий голосовий матеріал. Дуже гарно випав теж салі ж.н. хор у Микитинців: просто тяжко було повірити, що це тільки семіський хор, теж у нього чистота в культурі та в голосі. Декламація п. О. Пиндусівної була виготовлена з надзвичайним чуттям і зробила велике враження. Оркестра „Зорі“ зробила величезний поступок від апровадою рукою п. Магдіа. Хор „С. У.“ презентував дуже гарно (гарні вишкарі блузочки). П. Рублева в гарнім рефераті представила ролю О. Кобилянської в українській літературі. Гарно аніжила теж мюва вся в зелені в портретом Юнакити пензля аніжого на станіславівському ґрунті п. М. Зорі.

З відчитової салі. Мия. медіа відбувся в салі „Української Весіли“ торговий реферат, що його виколосив д-р Я. Пастернак з Львова про рококо в Крило. Реферат аніжила величезне зацікавлення, так що тубілка просто душлася. Але мідет викладу зміна забути всім на великого та олухати в найліпшим напруженням про славу минувшину княжого Галича.

Анкета на Книжничій-Гірці. Як ми про це писали, Філія „Союзу Купців і Промисловців“ арав з кооперативним банком „Народній Дім“ улаштував що-медіа виклад, чи краще дискусію ввечері про вагу українського міста та про аніжіння масової опалюваності. Мия. медіа відбувся торговий реферат, ним разом на Книжничій-Гірці. Реферували п. Старух В. і Сомовський В.

Б. Л.

Не забувайте післати туди і свою лепту, бо без помічі українського загалу праця Товариства не може вдоволити 2.000 інвалідів.

ТЕРНОПІЛЬ.

Повітовий Союз Кругів Р. Ш. в Тернополі відбув свої загальні збори 15. жовтня н.р. На цих зборах проважила уступаюча Рада обширне звідомлення з діяльності за час від 1. вересня 1936 до 31. серпня 1937. Союз обидує 72 круги з 4.298 членами, які зложили 127.40 зол. членських вкладок; на жаль, далеко не всі члени оповідали свої обов'язки. 51 Кругів узадило 147 зобра: аматорських вистав 53, свят з ріжних нагод 8, ібачи 36, фестивалів 4, концерти 14, Миколаївських вечорів 18, нових дитячих садків 9 та інших 5. Суто виконувати діяльність промишля незначне число кругів, бо лиш 21 кругів старалося за доміа відкрити дитячі садки; дістало доміа лиш 11. У 22 кругах систематично ведено опіку над дорослою молоддю, яка була членами кругів. Для неї улаштовано голосні читання з сторі ісповіданій в Україні та освітлюючі стат-

НИНІ В А П О Л Ь О НАВЕЛИЧАВІША МУЗИЧНА КОМЕДІЯ З НЕБУВАЛОЮ ВИСТАВОЮ, З У. ЧАСТІЮ НАЙКРАЩИХ ДІВЧАТ АМЕРИКИ. В ГОЛ. РОЛЯХ ВАРНЕР БАНСТЕР І ЯОАН БЕННЕТ

Вибагливий світ

ФІЛЬМА ВИКОНАНА ЦІЛКОВИТО В НЕБУВАЛИХ ПРИРОДНИХ КОЛІРАХ.

ні з часописів і журналів. Знаний заса весті „гуртун доросту“ в багатьох кругах прийняв діяльність. Школу удержував одиникий тернопільський круг, і саме колективістичну гімназію і фахово-допоміжну школу для ремісничих учнів. Хоч це невелика діяльність але всітаки значно більша, як в попереднім році. Відпоручники Ради аніжили 102 рази в повст і відідали 59 кругів. У часі відкриття відбуло 37 загальних зборів, 27 парад, 8 листів, 4 концерти, 19 відкриття дитячих садків і 2 сходили молоді; виколошено прилім 77 викладів головно про завдання кругів Р. Ш. На жаль, було також 5 відкриттів безуспішних, бо не зійшлися ані члени ані навіть члени Старшини. У важких актуальних справах видала Рада 13 обіжників. Для записування кругів провідників дитячих садків уадила Рада для них одомісний іспитаторський курс, до вони дістали практичні аніжіння і пригадали собі теоретичні відомості. Цей курс скінчили 21 кандидатів і всі вони були аніжні в дитячих садках, на жаль, не всі в тернопільським повіті. Заходом Ради відбулися 4 наради представників кругів, а яким обговорювано справи дитячих садків, виховання дорослої молоді та організації. На жаль, у нарадах не брали участі всі круги. Крім цього відбулася ще нарада світської і духовної інтелігенції, як оживити діяльність Р. Ш. до наради представників тернопільських товариств, що опікуються молоддю — теж без успіху. Канцелярія Повітового Союзу була посередником між кругами і Головною Управою та владою і полагодила 1.106 справ. Каса Повітового Союзу викладе в приходах 1.880 зол. 49 сот. і в рахунках 1.360 зол. 40 сот. Головну позицію в приходах становить даток кооперативів „Будучність“ у Тернополі в квоті 1.200 зол. і дотрим Гол. Управи в сумі 300 зол.; решта — членські вкладки і дрібні датки. Головну позицію в розходах становить платня службовців в квоті 932 зол.; решта — то дрібні кошти адміністрації і поладок. Для Гол. Управи прийшло через касу Союзу 2.989.28 зол., у цім з золотих 1.638.83 зол., а писанки 533.77 зол., інші датки 461.50 зол. Загальні збори одобрили діяльність Ради, прийняли бюджет на цей рік і вибрали нову Раду під провідом дотеперішнього голови Івана Воднара в такім складі: проф. Павло Дяків, о. Володимир Ратич, господар Павло Яновський, б. редактор Василь Семчинський, проф. д-р Залужний Зенон та адвокат м-р Іван Решетуза.

Бурсовий Круг Р. Ш. ім. д-ра Я. і М. Туринів у Тернополі оснований 23. жовтня н.р. за згодою Гол. Управи Р. Ш. Того дня відбулися установчі збори цього нового круга при участі 15 членів основників під провідом проф. Іларіона Бриковича. На початку наради подав предсідник до відома зібраним, що панство Туринів зложили перед двома роками 50.000 зол. на уфундування бурси для української ремісничої і купецької молоді. За ці гроші куплено площу і виставлено на ній двоповерховий чиншовий дім; доходи з цього дому призначені на удержання агаданой бурси. Спершу мала не бути окрема фундація, але згодом показалося це непрактичним і достойні фундатори по довгих нарадах згодилося віддати управу майбутньої бурси в руки окремого круга Р. Ш. їх мели. На оснування цього круга згодилося Головна Управа Р. Ш. і видала для цього круга окремі правляння у рамках свого статуту. Діяльність цього круга обидує лиш ведення агаданой бурси і тому число членів обмежене до 30. Членами можуть бути лише ті особи, яких запропонують фундатори чи пав їх мужі довіри та затвердять Головна Управа. Зібрані прийняли до відома статут Р. Ш. і правляння Головної Управи для цього Круга та вибрали першу Старшину і Контрольну Комісію. В склад Старшини ахотять: Іларіон Брикович як голова, Павло Дяків, Зенон Лушини, Теодор Мельничук, о. Маріян Кашуба, Антіа Дяків і д-р Теодор Мисюк як члени і Єднановський Володимир, м-р Іван Решетуза та Ігн. Санчук Михайло як заступники. Під опікою нового круга аадиля шедрості і доброму серцю фундаторів аніжється боляй частина нашої ремісничої і купецької молоді. Слід би застановитися, хто аніжеться рештою цієї молоді, що не буде мати шаста аніжіння в бурсі.

Звичайні загальні збори Круга Р. Ш. в Тернополі відбулися 7. листопада н.р. у присутності 98 членів і зі значним порядком наради, що його збори полагодили майже без дискусій, хоч уступаюча Старшина дала у своїм обширнім звіті тмало матеріалу і між присутніми бачили ми доволі інтелігенції. Головою вибрав проф. д-ра Якова Ярему, членами Старшини: Онуфрій Гриньковича, Івана Лева, д-ра Олексю Олійника, м-ра Івана Курішу, Осипа Кметя і Миколу Никифорука. Перед новою Старшиною стоять завдання: 1) прикідати нових членів головно в кругів мішанських, ремісничих і купецьких; 2) ахуанити площу і побудувати дім на аніжіння шаста, які до цієї пори містяться в домі Української Бурси; 3) аніжінити доміа в квоті

3.645 зол. 4) аніжновати бюджет та обидує інших завдань, аніжаних з опікою над українською молоддю та її вихованням. Слід би застановитися, чи до аніжіння цих останніх аніжаних не було добре утворити ще один круг.

Н. Р.

З опери.

„ЕВГЕН ОНЕГІН“.

Прегарна опера Чайковського появилася по довгий перерві у рамках оперового стаджіоне у Львові. Приготована дбайливо Бердяевом, який дбав про музичну сторілку та Улухановом, який сценічно зробив усе, що у Львові адалося зробити, опера пройшла з гарним успіхом. Онегіна співав Дольницький, якого треба відмітити на першому місці як за спів, так і за гру. П-ні Карвовська і п. Поплавський (Татяна й Ленський) обиде музикальні, рутиновані співаки, обиде з маленькими, але приємними, аніжними голосами. У п-ні Карвовської хотілося більше тепла і в голосі і у грі; у найбільш ліричних і романтичних місцях від неї віяло холодом! Ольгу співала вперше п-ні Галінська і, як на свої можливості, дуже добре. Можна було в неї запримітити бажанія „щось“ зробити із своєї ролю. Шкода тільки, що голоси Татяни й Ольги так не гармонізували з собою у дуєті і квартеті першої дії. Про прегарний альтиновий голос п-ні Слоневської (Няня) я вже колись писав; при цій нагоді можна було це ствердити знову. — В інших партіях добрі Врага, Романовський, Фітьо. Ант. Руд.

Спортові новинки.

У. С. Н. Сян в Перемишлі буде єдину на наших західних окраїнах українську спортову площу. Чи на допомогли вже перемишлянам спортовим у великому будівництві хочби найменшим датком? Сповісті сміа обидує прихильників спорту, приятили молоді і дбайливого громадянства за долю майбутніх поколінь та аніжність негайно даток на аніжіння будови спортової площі в Перемишлі на адресу: „Мішанська Меса“, Перемишль вул. Костюшка (з допискою: На площу „Сян“), чекове квоту ПКО ч. 507.452.

Русь — Ч. С. Н. (Ужгород) 1:1 (1:0). Фінальні аніжіння за чашу ческого шодення А-Зет повнічилися терпінням-вислідом. Ворота для Русі здобув Карман, для Ч. С. Н. Грім. Глядачів адало 500.

Бокшай, відбув мия. тяжка свій перший офіційний гревінг в і. дружині прескої Слані і аніжіння на змюму аніжінити форму.

Боксарський метч за містечество Б-жиса львівської округи Уарана — Чорні П. відбудеться в аніжінні 21. ц. м. у спортовій галі при вул. Яблонівських в год. 7.30.

43 мільонів франків на спортові цілі. До французького парламенту аніжінся проект державного бюджету, в якому призначено на спорт і фізичне аніжіння 43 мільонів франків.

Нові книжки й журнали.

ШЛЯХ МОЛАДЗІ. Вісник, 1. листопада 1937. Г. IX. № 14.

Театри.

Великий Театр:

Середа 17. XI. год. 7.30 веч. „Затра медіа“.
Четвер 18. XI. Генеральна проба.
Пятниця 19. XI. год. 7.30 веч. „Свати“, прем'єра.

Театр Річнородностей:

Середа 17. XI. Генеральна проба.
Четвер 18. XI. год. 7.30 веч. „Цей і той“
Ст. Кеджінського, прем'єра.
Пятниця 19. XI. год. 7.30 веч. „Цей і той“.

Український Нар. Театр ім. і. Тобілевича.

БРОДИ:

17. XI. Н-ч під Івана Купала.
18. XI. Добуш.
3 Бродів іде театр на Львів Лопандіаку.

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

СИНЬАВ:

17. XI. Маруся Богуславна.
18. XI. Гейла.
19. XI. Ніч під Івана Купала.

ЛЕЖАВСЬК:

20. XI. Хмара.
21. XI. Маруся Богуславна.

ЖІНОЧІ ТОРБИНКИ

течки, портфелі, портмонеги, валізи, не-
сесери, поручає і напавляє по найде-
шевій ціні робітниця римарсько-галин-
таріана Н. Б. А. Р. Е. Р., Лів. м. Чистусь-
ка ч. 2 побіч фірми Салезаадра.

Український Національний Хор Дми-
тра Нотка.
17. XI. Крайні (сала Старого Театру).
18. XI. Катоніа.
19. XI. Катоніа (Міський Театр).
20. XI. Королівська Гута.
21. XI. Королівська Гута (сала графа
Редона).

КІНА

АПОЛЛО: „Елімітний світ“ муз. ко-
медія з Вері. Бакстером.
АТЛАНТИК: „Галія“ з участю Бал-
дрейської-Турецької та Л. Кеури.
ВАНДА: „Відай ягода“, „Сьогодні ве-
чором у мене“.
ГРАЖІНА: „Ти, що в Гострій світліш
Брані“.
ЕВРОПА: „Іх сто й нова одна“ (І.
Дурбін).
КАСІНО: „Коли півтуть боги“.
КОМЕРСІАЛ: „Завтра“ на осн. пові-
сті Довгань-Мостовича.
МАРУСЕНЬКА: „Діки стожки“, „Все
жична правда“ (Лілі. Понс).
МЕТРО: „Кров на морі“, „Не дам д-
тиши“.
МІРАЖ: „Пасажира зайцем“ із Шер-
лі Темпл.
МУЗА: „Рожка“ на осн. Жеромського.
ПАКС: „Палата у Фляндії“ з Мартою
Берг.
ПАЛАС: „Я збрехала“ (Смоларська,
Бодо).
РАЙ: „Аллагіт город“ із Марі. Діт-
ріх у природних барах.
РІАЛЬТО: „Зустрілись у Парижі“.
СВІТ: „Марія Стюарт“ і додати.
СТИЛІВЕ: „На змородець“ та ревія.
ТОН: „У сінях розвіяні“.
УТІХА: „Руки завилили“ і ревія.
ХІМЕРА: „Втеча до шасті“ з Марі.
Соліва.

ФОТОПЛАСТИНОН:

(па. Марійська 5).

„Румунська Рівієра“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Середа, 17. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.00 Кайтат, 20.00 Розр. му-
зика; БІЛГОРОД 18.20 Рос. романс,
20.30 21.00 Гумор; ВУДАПЕНТ 16.00,
18.00, 19.00 „Травля“ оп. Верді; ВІ-
ДЕНЬ 15.15 Для дітей, 17.30, 18.00 Су-
часна австр. музика, 19.20, 20.00, 21.00
„Альпест“ оп. Глюка; ДАВТІЛІАНД-
БЕНДЕР 18.30 Солости, 20.30 21.00 Розр.
музика; КОШІЦІ 14.00, 18.45 Для Закар-
паття; КЕНІГСБЕРГ 20.30, 21.00 „Орфей
і Еврідика“ оп. Глюка; МІЛІНО 17.15
Форт, 19.00 Розр. концерт, 22.10 Форт;
ПРАГА 18.45 Форт. теорії Сметани, 20.35
21.00 Симфонія ч. 4 п-моль Феретера,
22.35 Форт. суза Борковена; РАДІО ПА-
РІ 19.30 Театр Уяви, 20.45 Діалог, 21.30
22.00 Розр. програма; РІМ 17.15 Симф.
концерт, 21.00 „Горноставий плам“ ком.
оп. Галка, 21.30, 22.00 Розр. музика;
ШТУТГАРТ 19.30, 20.00, 21.00 „Голін-
деш-скапелль“ оп. Вагнера.

Четвер, 18. листопада 1937.

БЕРЛІН 15.00 Розр. музика, 20.10, 21.00
Вестр танку; ВУДАПЕНТ 12.05 Скрип-
ка, 19.15 Нар. пісн. з супр. пінг. орх.,
21.15 Форт. сонати Бетовена вик. Дот-
мані, 22.05 Відеа, орх.; ВІДЕНЬ 15.15
Для дітей, 17.15 Форт. респіталь А. Че-
ресіна, 19.30, 20.00, 21.00 Родина Штра-
ва, розр. концерт; ДАВТІЛІАНД-БЕН-
ДЕР 15.15 Давня і нова камер. музика,
18.00 Форт. теорії Шуберта; КОШІЦІ
13.30, 14.00, 18.00, 18.20 Для Закарпаття;
МІЛІНО 21.00, 22.00, 23.00 „Медіофель“
оп. Аріє Воґта; ПРАГА 21.05 Кларнет,
22.35, 23.00 Кларнет 6-дур Шуберта; РА-
ДІО ПАРІ 18.00, 19.00 Театр Уяви, 20.30
Лотиська музика, 21.30, 22.00, 23.00 „Вла-
стивий діс“ муз. казка Обера; РІМ
17.15 Біол. форт., 20.30 Розр. музика,
21.00, 22.00 Комедія, 22.15 Біол. респіталь
Лілія Боні.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Середа, 17. листопада 1937.

6.15—8.00 Ран. ауд.; 11.15 Для шкіль-
них: „Чому Анніна не хотіла знати хусточ-
ки з голоси“ гутірка для молодих ді-
тей, Валєса та менуети з пл.; 11.40 Се-
софос і кларнет, пл.; 12.03 Полудн. ауд.;
12.43 Інформаційна газетка з українськ. й
мол.; 13.45 Музика з пл.; 14.30 Камер. му-
зика з пл.; у перерві в год. 14.40 Рішен-
ня фільм. конкурсу ККО; 14.55 Біржа;
15.00 Листопадова поезія, Музика з пл.;
15.20 Віжучі вістки, 15.30 Госп. вістки;
15.45 Чи пружина має ноги, ауд. для
старших дітей; 16.00 Кутос мови; 16.15
Солісти: сопран, скрипка, форт.; 16.50,
19.50, 20.55 Актуальна гутірка; 17.00 Мі-
літарна потуга пал. летушова; 17.15
Орх. концерт; 17.50 Лікаторові жло-
ки; 18.00, 18.50 Спорт; 19.10 Грає С. Гра-

„MANUFACTURA“

під упр. О. Стефановича

ЛВІВ, пл. КАПУЛЬНА ч. 3.

порукає на зиму 1937-8

наймодніші матеріяли на
мужеські та жіночі одяги.

мате. пл.; 18.20 П. дія „Визволення“
Виспінського; 18.55 Програма на завтра;
19.00 „На оброк“ Ст. Жеромського; 19.20
„Любінські пісн.“ хор; 19.35 Садомі
думки проф. Твардовського; Професор
Твардовський і його сучасники; 20.00
Розр. концерт; у перерві в год. 20.20 Ку-
ток гумору, 20.45 Веч. денши; 21.00 Шо-
пенівський концерт, симф. орх., форт.;
21.45 Четвергодина поезії; 22.00 Танк.
музика; 22.50 Ост. вістки; 23.00 Танкова
музика з пл.

Четвер, 18. листопада 1937.

6.15—8.00 Ранішня аудіція; 11.15 Вели-
кі музичні д-ти, орх., спів, форт., 11.40
Гріт: Валєда оп. 24, пл.; 12.03 Салон.
музика, Гутірка; 13.45 Комунікат Хліб.
Палати; 13.50 Музика з пл.; 14.30 Порт-
рети композиторів, пл.; 14.55 Біржа; 15.00
Листопадова поезія, Музика з пл.; 15.25
Віжучі вістки; 15.30 Господарські вістки;
15.45 Муз. мандрівки: Франція, Джерела
фр. стилю в музиці, ауд. для молоді;
16.15 Орх. мандоліністів, 16.45, 19.45 Ак-
туальна гутірка; 16.55 Школа в амер.
супільності; 17.00 Шуберт: „Гарна
молвничка“ північ 20 пісень до поеми
В. Мелора; вступне слово, спів, форт.;
17.50 Спортивний порадник; 18.00, 18.50
Спортивні вістки; 18.10 Другий рік пра-
вар. університету у Львові; 18.20 Пісн.
у шк. Вас. Пленкевича, баритон, у
супр. форт.; 18.40 Листи та програми,
18.55 Програма на завтра; 19.00 Театр
Уяви. Перше кохання поета; 19.30 Кон-
церт лотиської музики; 20.00 Транс. з
Відня; Розривковий концерт; 21.45 Лі-
тер. варіє про Ст. Пшибишевського;
22.00 Анд. присвячена творчості Карла
Шимановського; 22.50 Ост. вістки; 23.00
Із спікерного альбому.

БІРЖА.

Лвів 16. листопада 1937

Гроші.

Купно-продаж: Бельги белг. 90/3,
89/70, Долари американські 5.28/00, 5.25/50,
Долари канад. 5.27/50—5.25/00, Фальорени
голл. 293/27—291/55, Франки фр. 18/10—
17/60, Франки швейцарські 122/10—121/20,
Фунти англ. 26/45—26/29, Гульдени данч.
110/20—99/80, Корони ч. 17/30—16/50, Кор.
дан. 118/09—117/25 Кор. нора 132/93—
131/95, Корони шв. 136/43—135/45, Ліри
італ. 21/00—20/20, Марки фінлянд. 11/68
—11/40, Марки нім. 119/00—115/00, Шил-
лінги австр. 98/50—97/50, Тель Авів 26/25
—25/95, Марки нід. срібні 123/00—118/00

Акції.

4 і пів проц. внутр. 16/00, 55/75, 3 івн.
1 см 70/75, серія немот. 3 поз. шв. 2 см.
70/50 серія немот. конверс. 61/50, 4 пр.
дод. 39/50, 39/50, 4 консол. 58/50
Тенденція спокійна

Папери.

Банк Польський 107/75, Цукор 39/75,
Вугіль 23/50, 23/75, Ліньон 51/75, Мол-
жеї 9/75, Островень 25/00, Староко-
вичі 30/50, Габсбург 41/00.

Збіжжя.

Пшениця одностайна черв. 27/50—27/75
Пшениця збірна червона 26/50—26/75
Пшениця одностайна біла 28/00—28/25
Пшениця збірна біла 26/75—27/00
Ячмінь пром. 19/00—20/50
Ячмінь паст. 17/75—18/00
Мука лш. разова 32/00—32/50
Інші курси незмінені.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“:

Лвів, 16. листопада 1937 р.

1 кг. масла десерт. бльок. без оп. 3/15 вод.
1 кг. масла бочков. вик. з опак. 3/20 вод.
1 кг. масла сасп. вик. з опак. 3/20 вод.
молоко 17—18 сот.
яйця (копа) 4/90 вод.

Тенденція на масло знижкова, на мо-
локо і яйця спадна.

ОПОВІСТКИ.

Зложили на допомогу студіючій Мо-
лоді через Адм. „Дла“ з Збаража; О-
кружний Союз Кооператів 50 гол., Д-р
арас Вілнський 10.—, М-р Ростислав
Вілнський 5.—, Д-р Павло Тарашук
5.—, о. Василь Болішовський 5.—, Євген
Вілнський 6.—, Мирослав Пастушенко
4.—, Д-р Павло Тримбач 2.—, М-р Тео-
дор Давидів 2.—, Проф. Павло Бабик
2.—, Євдїя Вілнська 2.—, Северина Фа-
рановська 2.—, Д-р Іван Кульницький
1.—, Д-р Василь Черницький 1.—, Д-р
Володимир Гамаль 1.—, Проф. Григорій
Корольок 1.—, Михайло Верещак 1.—,
о. Павло Шендкий 1.—, — Разом 101 гол.
Членами Молодї Громади виголосили
з четвер 18. XI в год. 7.30 д-р Пастернак
реферат про „Розкопки в Крилові“.

Замість окремої подяки всім тим, що
віддали останню прислугу могому По-
хоронному Мужові б. п. МИХАЙЛІОНІ ТА-
ТУХОВІ та вишвили мені своє співчуття
і прихильність у могому горі, складаю
20 гол. на українських мовадів. — Ма-
рія Татухова. 2100

На зимову поміч безробітним аложка
о. Іван Ярославич, Райське, зол. 2.50.

Подяка.

Почуваємося до великого обов'язку
аложити ширю подяку всім, які віддали
останню прислугу нашому Дорогому
Мужові і Братові б. п. Д-рові ПЕТРОВІ
БОЯТОВИЧЕВИ, а нам у безмежному бо-
лю несли слова потіхи. Зокрема сердеч-
но дякуємо Іх Ексцеленціям Кир Яосафа-
тові Коциловському, та Кир Григорієві
Лакоті за їх ласкаву участь у похоро-
нних обрядах. Далі дякуємо Вир. і Веч.
ОО. о. Д-рові Романові Решетилі, о. Во-
лодимирові Гитрасевичові і о. Іванові
Качмарові, прелатам і крилошанам гр.
кат. Капитули в Перемислі, о. Ан-
дрєві Борисевичеві, греко-катол. ра-
диминському деканові, оо. Васпи-
ліям в Перемислі і оо. Професорам о.
Михайлу Васильковичові, о. Петрові Го-
ланському і о. Юліїнові Миткому та о.
Дмитрові Овчинко, гр. кат. парохів в
Правдичах та інших Веч. Отцям, які
взяли участь у відправі похоронів та
проході тілних останків Покійника на
місце вічного спокою. Дякуємо теж ши-
ро Надзайній Раді і Дирекції Українбан-
ку „Вра“ в Перемислі та Перемислькій
Делегації Львівської Адвокатської Па-
лати за поміч і слова потіхи. Даліше
дякуємо хоролі Товариства „Перемис-
лькїй Боян“ та Орхестрі „Читальні Про-
світні“ в Перемислі за те, що своїми спів-
вами і грою в часі похоронів звеличали
пам'ять Покійника. Дякуємо теж Вп. П.
д-рові Володимирові Загайкевичові та
д-рові Миколі Рабикові за їх аворущли-
ві прощальні промови, Вп. П. д-рам Ми-
хайлові Старухові і Романові Несторо-
вичові за безкорисну лікарську поміч,
Делегації Товариства судово-вишнєсько-
го повіту, правецьким вєрстатам „Союзу
Українок“ у Перемислі, всім місцевим
та змісцевим Кооперативам і Товари-
ствам Товаришам Покійника, Знайомим
та вєсьому Громадинству за висловні
співчуття та активну участь у похороні.
Жінка і Рідня.

Перемисль, 12. листопада 1937.

КУПНО - ПРОДАЖ

ОНАЗІАНО до продажі машини до шит-
тя різних систем, кравецькі, жіночі і
шовські. Гданський, Коллонтай 2.
2018 7—13

75 СОТИКІВ яєски готові, копєрти під
ковдри 200/140 5.50, стрийні 7.50, пошев-
ки 90/80 1.90 та всіляке білля жіноче і
мужеське за боєцїя. „Астра“ фабрика
білля, Сикстуська 2, Лвів. 2010 2—?

РАЙТУЗИ новинні 2.90, гетрові 4.90, пі-
жамні фланелові 3.50 та все на зиму для
дитини порукає „Світ Дитини“, Сик-
туська 2. 2039 а 2—?

МЕШКАННЯ

КІМНАТА з окремих входом для 1—2
студенток. Кооперська 21, П. 2090

РІЖНІ

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, че-
ресні, ляркові, проти усування матиш тїд
гарантією виконувє відомє УКР. ОРТОПЕ-
ДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИЛА,
Лвів, вул. Вірменська ч. 15. 2041 4—10

ОГОЛОШЕННЯ.

КРАВЕЦЬКА РОБІТНЯ
С. ФЕРЕНЦЕВИЧА
ЛВІВ, УЛ. ВІРМЕНСЬКА 22. І. п.
винокує мужеські цивільні і сля-
щеннічі одяги по найдешевїших
2—10 цінах.

Меблевї покриття хїлннї, диванн,
дєратн, лїво-
дєум, напн і намїтки, а найбільшїм виборї
ФРЕНКЕЛЬ і ЛІДЕР 4-22
Лвів, Лєгїонї 29, в подїрїю, тел. 286-38.

Sygn. VI. 1. 7/37.

W IMIENIU RZECZYPOSPOLITEJ
POLSKIEJ.

Сад Округовий Wydział VI. 1. карны
we Lwowie, przez Sędziego S. O. Dura J.
Lockera, w obecności protokolanta spi-
kanta sądowego E. Mikacha, po przepr-
wadzeniu rozprawy głównej dnia 18. marca
1937 r. we Lwowie przeciw Wiktorowi Wa-
robciowi na skutek oskarżenia prywatne-
go Juliana Szeparowycza, Iwana Martynka,
Mikołaja Tworydy i Orestia Radłowskiego,
o wyst. z art. 255, §. 1 k. k. popełniony w
ten sposób, że: jako odpowiedzialny re-
daktor czasopisma: „Nowe Selo“ umie-
ścił i rozpowszechniał w czasopiśmie „No-
we Selo“: 1) z dnia 24 stycznia 1937 r. Nr.
3 artykuł pod tytułem „Kooperatywny ka-
pitalizm czy prywatny“, w którym narzu-
ca oskarżycielom prywatnym jako człon-
kom dyrekcji „Centrosozju“ związku ko-
operatywnych związków, Spółdzielni z ogr-
niczoną odpowiedzialnością we Lwowie,
Iarownictwo w załatwianiu spraw tej in-
stytucji ze szkoda dla niej a ze swoją ko-
rzyścią, 2) z dnia 7 lutego 1937 r., Nr. 5
artykuł pod tytułem: „Chto rujnuje ko-
operaciju“, w którym zarzuca bez wymie-
nienia nazwiska, iż jeden z członków dyrekcji
Centrosozju dopuścił się milionowych nad-
użyć a zatem pomógł oskarżycielowi prywat-
nym o takie postępowanie, które może ich
poniżyć w opinii publicznej i narazić na utratę
zaufania potrzebnego dla ich stano-
wiska jako dyrektorów instytucji „Centro-
sojuz“ wydal dnia 18. marca 1937 r. we
Lwowie następujący wyrok: Oskarżony
Wiktor Worobeć, syn Michała i Anny Bo-
lanowskiej, urodzony dnia 16. września
1893 r. w Zaluzu, pow. Rohatyn, grec. kat.
żonaty inżynier agronom i redaktor od-
powiedzialny czasopisma „Nowe Selo“, kat.
„A“, przynależny do P. K. U. Lwów —
miasto, zamieszkały we Lwowie, ul. Dunin-
Wasowicza 1. 23. wirten jest, że we Lwo-
wie jako redaktor odpowiedzialny czasopi-
sma „Nowe Selo“ umieścił i rozpowszech-
nił: a) w styczniu 1937 r. w czasopiśmie
„Nowe Selo“ z dnia 24. stycznia 1937 r.
Nr. 3. art. p. t.: „Kooperatywny kapita-
lizm czy prywatny“, w którym pomógł
oskarżycielowi prywatnym o Iarownictwo w
związku z załatwianiem przez nich jako
dyrektorów „Centrosozju“, Związku spół-
dzielczych związków, Spółdzielni z ogr-
niczoną odpowiedzialnością we Lwowie,
spraw tej instytucji ze szkoda dla niej a
dla swej korzyści, a zatem o takie postę-
powanie, które może ich narazić na utratę
zaufania potrzebnego dla ich stanowiska
jako dyrektorów wymienionej instytucji; b)
w lutym 1937 w czasopiśmie „Nowe Se-
lo“ z dnia 7 lutego 1937 r. Nr. 5, w artyku-
le p. t. „Chto rujnuje kooperaciju“, w któ-
rym zarzucił bez wymienienia nazwiska,
że jeden z oskarżycieli prywatnych siedział
za czasów ukraińskich we więzieniu za mi-
lionowe nadużycia, a zatem pomógł oskar-
życielowi prywatnym o taką władność i po-
stępowanie, które mogą ich poniżyć w opi-
nii publicznej i narazić na utratę zaufania
potrzebnego dla ich stanowiska jako dy-
rektorów instytucji spółdzielczej, czym do-
puścił się dwukrotnie występku zniwagi z
art. 255, §. 1. k. k. za co Sąd skazuje go w
myśl przytoczonego artykułu za czyn pod
a) wymieniony na karę aresztu przez 3
miesiące i grzywnę w kwocie 50 zł., za
czyn pod b) wymieniony na karę aresztu
przez 2 miesiące i grzywnę w kwocie 50 zł.
Po myśli art. 38. §. 1. k. k. wymierza Sąd
karę łączną aresztu przez 4 miesiące
(cztery) miesiące i grzywnę w kwocie 100
zł. Po myśli art. 61. §. 1. k. k. orzeka Sąd
iż zawiesza warunkowo wykonanie orze-
czonej kary aresztu na czas 3 lat. Po myśli
art. 578. §. 1. k. p. k. i art. 74 i 75 przepi-
sów o kosztach sądowych zasądza Sąd
od oskarżonego na rzecz Skarbu Państwa
koszty postępowania i opłatę w kwocie 20
zł. i 10 zł., a w myśli art. 578 §. 2. k. p. k.
zasądza Sąd od oskarżonego na rzecz oskar-
życieli prywatnych ponieżone koszty po-
stępowania. Po myśli art. 255. §. 3. k. k.
i §. 39. ust. druk. z dnia 17. grudnia 1862
Dz. p. p. Nr. 6 z roku 1863, orzeka Sąd, iż
wyrok ma być ogłoszony na koszt oskar-
żonego po prawomocności jednorazowo w
czasopiśmie „Dziło“ i „Nowe Selo“.

PIK OSNUWANIA 1912.

Я. Б. ШПРИЦЕР
Робітня шїток, пандалів і ринкових
мітол
ЛВІВ, УЛ. ШПИТАЛЬНА 1
(В Домі Товаришів) Тел. 267-39
м. 216-86.

ЄДИНА УКРАЇНСЬКА ЦУНОРНЯ
„Русалка“
Микола Підсадочний
ЛВІВ, УЛ. РУСЬКА 1
порукає свої знамениті вироби.

Оголошуйтеся в найстаршїм
укр. щоденнику „Д І Л О“!

В редакцію відповідає Олександр Костик.

Видав Видавниця Спїлка „Лїво“.

В друкарні Вид. Спїлки „Лїво“, Лвів, Рижок 10.